

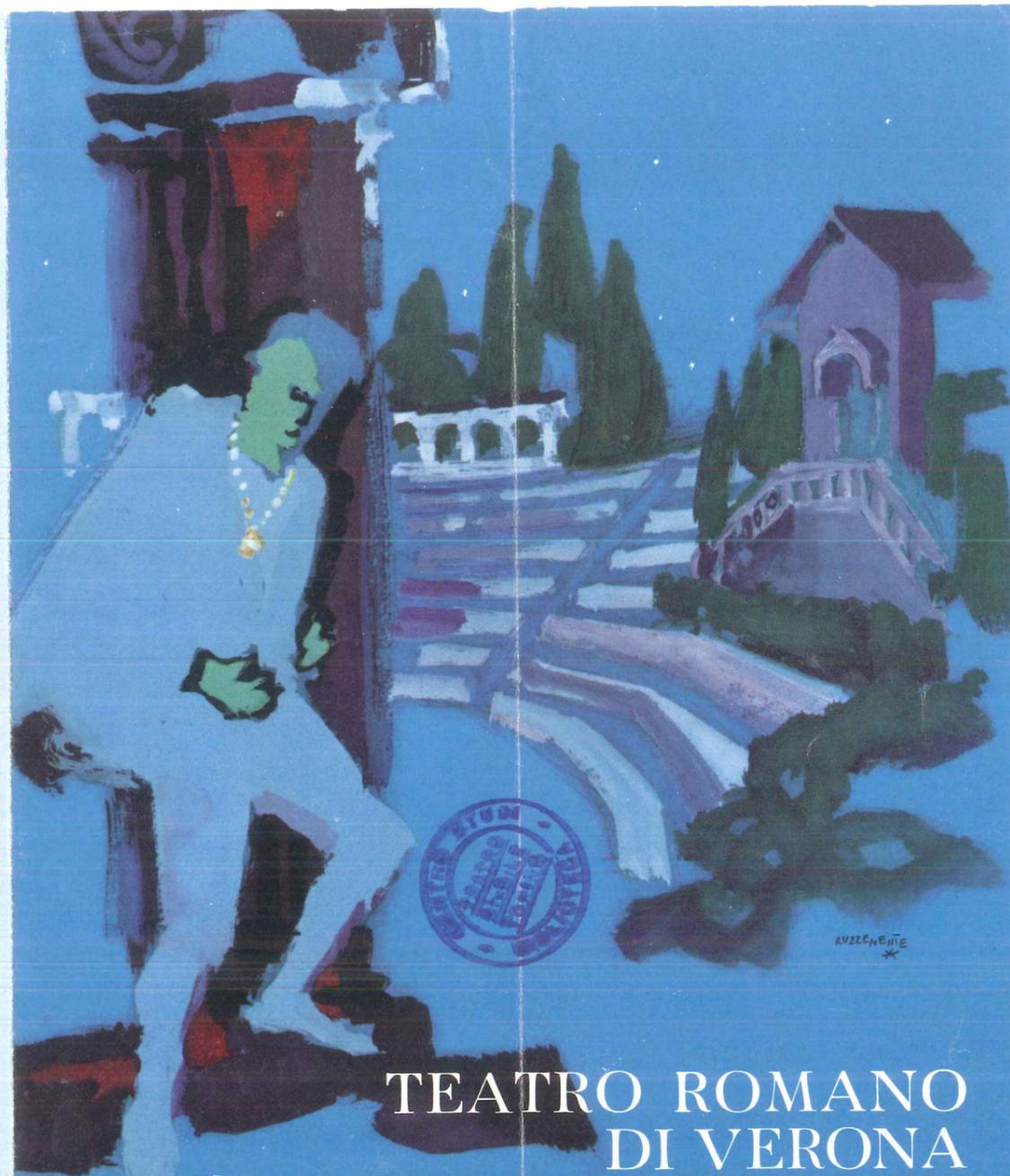
TEATRO ROMANO

DECIMA DELFIADE

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI TEATRI UNIVERSITARI
DAL 20 AL 30 AGOSTO 1966

- | | |
|-------------------------------------|--|
| ITALIA
SABATO 20 | - Teatro universitario di Ca' Foscari, Venezia
"Reso" di Euripide |
| ISRAELE
DOMENICA 21 | - Gruppo folcloristico dell'università di Gerusalemme: "Danze e canti" |
| PORTOGALLO
LUNEDI 22 | - Teatro degli studenti dell'università di Coimbra
"Breve sommario della storia di Dio" di Gil Vicente |
| CECOSLOVACCHIA
MARTEDI 23 | - Compagnia Maringotka di Praga
"Bosorka" (La strega), una ballata; testo di Zuzana Kocova, musica di Arnost Kostal |
| GERMANIA
MERCOLEDI 24 | - Collegio Delfico dell'Università di Magonza
"Elettra" di Sofocle |
| CECOSLOVACCHIA
GIOVEDI 25 | - Facoltà di teatro dell'Accademia d'Arte, Bratislava: "Commedia dell'uomo ricco e del povero Lazzaro" di Pavel Kyrmezer |
| BELGIO
VENERDI 26 | - Giovane Teatro dell'Università Libera, Bruxelles
"Cronaca di un pianeta provvisorio" di A. Gatti |
| FRANCIA
SABATO 27 | - Gruppo del teatro antico della Sorbona, Parigi
"Agamennone" di Eschilo |
| INGHILTERRA
DOMENICA 28 | - Attori Delfici, Londra: "Filottete" di Sofocle |
| JUGOSLAVIA
LUNEDI 29 | - Accademia d'arte drammatica, Zagabria
"Hvarkinja" (La fanciulla di Hvar) di Martin Benetevic |
| ITALIA
MARTEDI 30 | - Centro Universitario Teatrale, Parma
"Gorgoglione" (Curculio) di Plauto |

Il Festival, di cui il Teatro Romano già ospitò la seconda edizione nel '52, viene realizzato in collaborazione e con il patrocinio dell'Istituto Delfico di Magonza fondato dal prof. Wilhelm Leyhausen. L'inaugurazione e la chiusura saranno caratterizzate da due particolari manifestazioni. Le Compagnie, composte esclusivamente di universitari, reciteranno nelle proprie lingue nazionali. Per i posti di gradinata saranno praticati prezzi popolarissimi.



TEATRO ROMANO DI VERONA

18ª STAGIONE SHAKESPEARIANA
27 GIUGNO - 14 LUGLIO 1966

COME VI PIACE ~ RICCARDO II

NELL'ALLESTIMENTO DEL TEATRO STABILE DI TORINO

GESTIONE DELL'ENTE AUTONOMO SPETTACOLI LIRICI

DA LUNEDÌ 27 GIUGNO A MARTEDÌ 5 LUGLIO - ORE 21.45
NOVE RAPPRESENTAZIONI DI

COME VI PIACE

(AS YOU LIKE IT)

DI WILLIAM SHAKESPEARE

Nuova traduzione di Paola Ojetti

Il Duca in esilio	Corrado Annicelli
Federico, suo fratello l'usurpatore	Gianni Galavotti
Jaques } signori al seguito del Duca	Cesco Baseggio
Amiens }	Luigi Palchetti
Le Beau, cortigiano al seguito di Federico	Alfredo Piano
Charles, lottatore al servizio di Federico	Eligio Irato
Oliviero } figli del cavaliere Rolando	Carlo Enrici
Orlando } de Boys	Corrado Pani
Adamo, servo di Oliviero	Alvise Battain
Paragone, buffone	Glauco Mauri
Don Oliviero, curato	Alessandro Esposito
Corino } pastori	Donato Castellaneta
Silvio }	Giancarlo Zanetti
Guglielmo, contadino	Armando Spadaro
Signori al seguito del Duca	Mario Piave
.	Angelo Pietri
.	Aldo Reggiani
Paggi	Piero Robba
.	Antonio Fusero
Un lottatore
.
Rosalinda, figlia del Duca esiliato . . .	Valeria Moriconi
Celia, figlia di Federico	Leda Negroni
Febe, pastora	Silvana De Santis
Audrey, contadina	Adriana Innocenti
.	Maria Teresa Sonni
.	Maria Teresa Meneghini
Ancelle	Marilù Zo

Regia di Franco Enriquez

Scene e costumi di Emanuele Luzzati - Musiche di Sergio Liberovici

Organo: Luigi Giudici

Chitarra: Vanna Ravinale

Aiuto regista: Pier Antonio Barbieri

DA SABATO 9 A GIOVEDÌ 14 LUGLIO - ORE 21.45
SEI RAPPRESENTAZIONI DI

LA TRAGEDIA DI RE RICCARDO II

(THE TRAGEDY OF RICHARD II)

DI WILLIAM SHAKESPEARE

Traduzione di Mario Luzi

Re Riccardo II	Glauco Mauri
Giovanni di Gand, Duca di Lancaster
zio del Re	Gianni Galavotti
Enrico Bolingbroke, Duca di Hereford,
figlio di Gand, poi Enrico IV	Gianfranco Ombuen
Tommaso Mowbray, Duca di Norfolk	Mario Piave
Duca di Surrey, Lord Maresciallo	Eligio Irato
Duca di Aumerle, figlio del Duca di York	Giancarlo Zanetti
Sir Giovanni Bushy } amici del Re	Piero Nuti
Sir Enrico Green }	Aldo Reggiani
Sir Guglielmo Bagot }	Armando Spadaro
Eduardo di Langley Duca di York,
zio del Re	Giulio Oppi
Conte di Northumberland	Mimmo Craig
Enrico Percy, suo figlio	Paride Calonghi
Lord Fitzwater	Adolfo Lastretti
Sir Pierce di Exton	Nevio Sagnotti
Lord Berkeley	Pier Antonio Barbieri
Conte di Salisbury	Eligio Irato
Capitano Gallese	Alessandro Esposito
Il Vescovo di Carlisle	Corrado Annicelli
L'Abate di Westminster	Alfredo Piano
Sir Stefano Scroop	Bruno Alessandro
Giardiniere	Donato Castellaneta
I. aiutante giardiniere	Alessandro Esposito
II. aiutante giardiniere	Alvise Battain
Valletto di Exton	Piero Robba
Uno stalliere	Alvise Battain
Un carceriere	Alessandro Esposito
Isabella di Francia, consorte di
Re Riccardo	Leda Negroni
Dame della Regina	M. Teresa Sonni - Marilù Zo
.	Mirella Aguiaro - M. Teresa Meneghini - Vanna Ravinale

Regia di Gianfranco de Bosio

Scene e costumi di Emanuele Luzzati - Musiche di Sergio Liberovici
Movimenti coreografici di Marta Egri - Aiuto regista: Giovanna Bruno

PREZZI

Serata inaugurale (lunedì 27 giugno) : Poltronissime L. 5.000 — Poltrone L. 2.500 — Gradinata L. 400
Serate successive : Poltronissime L. 3.000 — Poltrone L. 1.800 — Gradinata L. 400 (Enal-Acli: gradinata L. 300)

INFORMAZIONI: Ente lirico Arena di Verona, tel. 23.5.20 - PRENOTAZIONI E VENDITA BIGLIETTI: Cancellone n. 7 dell'Arena, tel. 28.1.51 - Nelle sere di spettacolo la biglietteria funzionerà al Teatro Romano dalle ore 20.30

