

TEATRO STABILE

Lacrime d'amore firmate Fassbinder

Da stasera al Comunale Laura Marinoni è diretta da Antonio Latella

BOLZANO. Giunge a Bolzano nella stagione dello Stabile da questa sera e fino a domenica (Teatro Comunale, Sala grande) "Le Lacrime amare di Petra von Kant" di Rainer Werner Fassbinder, testo di grande profondità e forza interpretato da un'affascinante Laura Marinoni per la regia di Antonio Latella.

Scritto nel 1971 dal genio trasgressivo di Fassbinder e messo in scena nel giugno dello stesso anno, il testo è un vero e proprio viaggio nell'universo femminile ambientato nella Germania contemporanea allo scrittore.

Protagonista è Petra, una donna libera, colta e ricca, che si è lasciata alle spalle due matrimoni ed è totalmente presa dal suo lavoro di stilista di successo. Si innamora di Karin, una ragazza più giovane e di estrazione proletaria. Petra è abituata a dominare ed è possessiva, mentre Karin vuole sfruttare la situazione senza rinunciare alla

sua libertà. Sei mesi dopo Karin lascia Petra. Nella disperazione della perdita dell'amante, Petra riesce a ritrovarsi, riconoscendo la natura del suo sentimento per la ragazza: lei non l'ha amata, ha voluto solo possederla, come in passato avevano voluto fare i suoi mariti".

Per tratteggiare le fragilità e le durezza del mondo femminile, Fassbinder sente la necessità di rinchiudere la protagonista nella sua casa, come se isolandola riuscisse ad evidenziarne tutti i suoi lati, comprese le passioni che la tormentano. Allo stesso modo, in questo spettacolo prodotto dallo Stabile dell'Umbria assieme alla Fondazione del **Teatro Stabile di Torino** e diretto da Antonio Latella, autentico protagonista della nuova scena teatrale italiana, Petra vive nella sua casa atelier, che è un vero e proprio spazio interiore.

Info e prenotazioni: 0471 304130.



Laura Marinoni in una scena del dramma di Fassbinder

