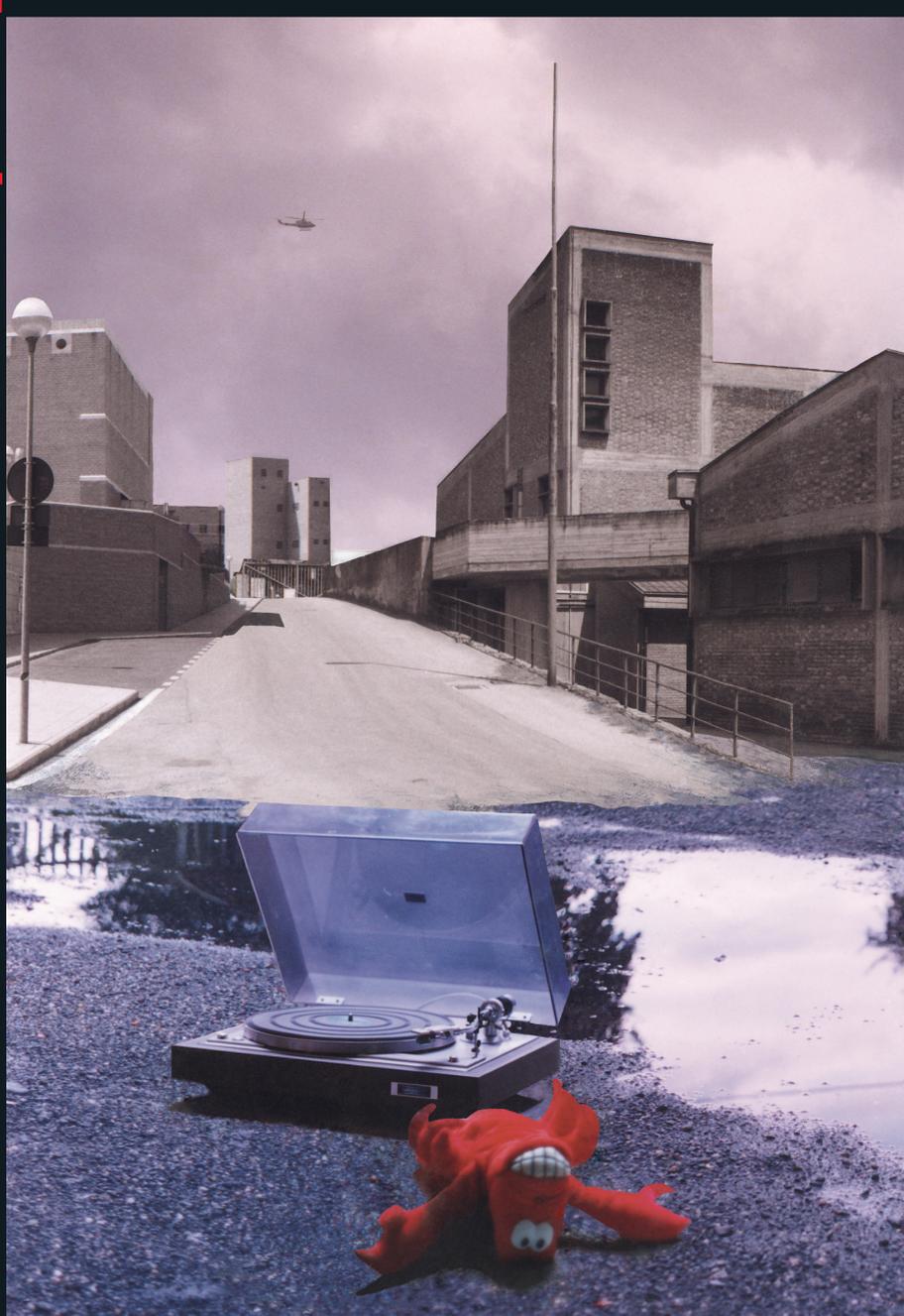




**TEATRO  
DI DIONISO**

# Disco Pigs



di **Enda Walsh**

uno spettacolo di **Valter Malosti**  
coreografie di **Michela Lucenti**

in scena **Michela Lucenti e Valter Malosti**  
con **Emanuele Braga, Yuri Ferrero, Emanuela Serra**

scene **Paolo Baroni** luci **Francesco Dell'Elba** costumi **Patrizia Tirino**  
maschere **Stefano Perocco di Meduna** suono **G.U.P.** traduzione,  
adattamento, scelte musicali **Valter Malosti**  
musiche **Allun, Aphex Twin, Craig Armstrong, Asian Dub Foundation, Mario Battaini, Mark Bingham, David Bowie, Bjork, Leigh Carline, Frank Churchill, Cory, John D'Andrea, Depeche Mode, Brian Eno, Fatboy Slim, Robert Fripp, Philip Glass, Michael Gordon, Hanna-Barbera, Peter Heidrich, Hell, Joe Henry, Kremerata Baltica, Jim Leros Jamieson, Leftfield, György Ligeti, Matmos, Jesse McCartney, Natalie Merchant, Jeff Mills, Me'shell Ndegéocello, Nearly God, Larry Morey, Nine Inch Nails, Nocturnal Emission, Prodigy, Redi-Bruno, Trent Reznor, Carl Stalling, Ringo Starr, Michael Stipe, Karlheinz Stockhausen, The Roches, Veljo Tormis, Tricky, Ned Washington, Hector Zazou**

direttore degli allestimenti **Tiziano Santi** collaboratrice all'allestimento **Luisa Lopalco**  
coordinatore direzione di scena **Marco Albertano** capo macchinisti coordinatore  
**Vincenzo Cutrupi** capo elettricisti coordinatore **Franco Gaydou**

costruzioni scenografiche **Laboratorio della Fondazione del Teatro Stabile di Torino**  
responsabile **Roberto Leanti** macchinisti costruttori **Angelo Milani, Antioco Lusci, Florin Spiridon**

responsabile sicurezza **Savino Zulianello**

tecnico di palco **Matteo Lainati** collaborazione alla creazione **Balletto Civile (Emanuele Braga, Maurizio Camilli, Alice Conti, Yuri Ferrero, Emanuela Serra)** immagine locandina **Botto & Bruno** foto di scena **Tommaso Le Pera** Organizzazione e produzione esecutiva **Teatro di Dioniso (Paolo Ambrosino, Federico Alossa, Elisa Bottero)** Ufficio Stampa **Lucia Angelici** supporti tecnici **Colas**

una produzione  
**Fondazione del Teatro Stabile di Torino/Teatro di Dioniso**  
con il sostegno del **Sistema Teatro Torino**

**Cavallerizza  
Maneggio  
Reale**

**dal 3 al 10 novembre 2006**

Feriali ore 20.45

Domenica ore 15.30

Lunedì riposo

**Biglietti**

intero euro 19,00

ridotto di legge euro 16,00

ridotto euro 13,00

Biglietti in vendita dal 14 ottobre presso le **biglietterie TST del Teatro Gobetti**, via Rossini 8 e del **Teatro Vittoria**, via Gramsci, 4 orario 10,30-19,00, domenica riposo. Dal 30 ottobre anche presso la **biglietteria TST di via Roma, 49** (tel 011 5176 246) orario 12,00-19,00, domenica e lunedì riposo, e dal 31 ottobre presso la **Biblioteca Civica A. Arduino di Moncalieri** via Cavour, 31 Moncalieri, orario dal lunedì al venerdì 16,00-19,00, sabato 10,30-13,30.

**Vendita Telefonica** 011 5637 079 dal martedì al sabato, orario 12,00-18,00 **Vendita on-line** [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it) **Numero Verde** 800 235 333 **Informazioni 24 ore su 24** tel. 011 5169 490

**Punti Vendita TicketOne** - Torino: Fnac Torino, via Roma, 56; Regione Piemonte/Info Piemonte piazza Castello, 165

**Punti Vendita Unicredit Banca** (solo clienti banca): Torino Carducci, via Nizza, 148; Torino Caboto, via Caboto, 35; Torino Rivoli, piazza Rivoli, 7; Moncalieri Vittorio Emanuele, piazza Vittorio Emanuele II, 5; San Mauro Torinese Mochino, piazzale Mochino, 1

