

**"The Changeling"
di Middleton e Rowley**

Si chiama "The Changeling", ovvero "Gli incostanti", lo spettacolo di Thomas Middleton e William Rowley in scena questa settimana al teatro Astra. Si tratta di un grande gioco, ricco di elementi metateatrali. Un vero e proprio calambour di generi, che si muove tra due mondi: il manicomio e la fortezza. Tutti i personaggi, nel manicomio, sono mossi da alcuni "appetiti": il sesso, il cibo, il danaro. Regno ben più violento è invece la fortezza, dove gli appetiti diventano capriccio, calcolo e violenza. Un divertimento da vivere insieme al pubblico, coinvolto in prima persona. La traduzione è di Luca Fontana, le scene di Tiziano Santi, i costumi di Vera Marzot, le luci di Claudio Coloretti. In scena la compagnia degli Attori Permanenti del TST, diretti da Karina Arutyunyan e Walter Le Moli, e accompagnati dalle musiche firmate da Alessandro Nidi ed eseguite da Cecilia Novarino (clavicembalo), Marina Martianova (violino) e Alberto Capellaro (violoncello).

Teatro Astra, via R. Pilo 6, fino a venerdì 8 (non il giovedì), ore 20.45 (domenica 15.30).

Biglietti 19-16-13 euro. Info tel. 011/5637079 (ore 12-18), www.teatrostabiletorino.it