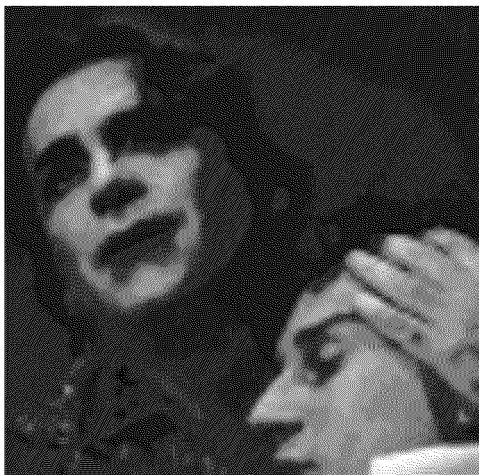


**CHI È DI SCENA**

I debutti di Malosti e di Assemblea Teatro

# Venere, Adone e le confessioni di otto monache



Valter Malosti in «Venere e Adone»

**U**NA dea innamorata e pazza di desiderio e un giovane bellissimo che le sfugge, finendo ucciso tra le zanne di un cinghiale, sono i protagonisti di **Venere e Adone**, poemetto erotico-pastorale che William Shakespeare dedicò, nel 1593, al suo protettore, il giovane conte di Southampton: Valter Malosti torna in veste di regista e attore al «Bardo» nella sua dimensione più farsesca in un nuovo spettacolo che debutta stasera, con repliche fino al 21 dicembre, alle 20.45 alle Fonderie Limone di Moncalieri, coprodotto dal suo Teatro di Dioniso con lo Stabile di Torino, che lo ospita nella sua stagione.

Domani, a debuttare, al Teatro Agnelli alle 21 (con repliche fino a sabato) sarà un nuovo spettacolo di Assemblea Teatro, **Se tu ti formi rosa**, tratto da un romanzo di Laura Pariani e affidato alla regia di Lino Spadaro: in scena otto suore di clausura che si confessano al canonico inquisitore, venuto ad indagare sulla strana morte di una consorella poco amata nel convento. Le confessioni apriranno uno spiraglio su un mondo oscuro, fatto di obblighi e costrizioni che negano le emozioni più vere. In scena, Annapaola Bardeloni, Gisella Bein, Roberta Fornier, Simona Nasi, Silvia Nati, Roberta Triggiani, Valentina Virando, Valentina Volpatto. La stessa sera, la Cavallerizza Reale ospita alle 21 nella Manica Lunga **Il libro di Ester** del Mutamento Zona Castalia, che vede in scena Iben Nagel Rasmussen dell'Odin Teatret e Elena Floris: uno spettacolo che Rasmussen dedica alla madre, scrittrice affetta in vecchiaia dalla demenza, ripercorrendone la storia e aprendo una riflessione sulla solitudine che circonda chi diventa anziano.

Ancora domani sera, la Scuola di Cirko di Grugliasco ospiterà, per il ciclo **Kabaret Vertigo** alle 21.30, uno show di Juliana Neves, trapezista e acrobata del Cirque du Soleil, affiancata da un gruppo di ragazzi mozambicani che si esibiranno in danze e musiche tradizionali. Da ricordare infine al Teatro Erba le repliche de **Il borghese gentiluomo**, realizzato dai giovani della compagnia Torino Spettacoli, fino a sabato con inizio alle 21.

(al.vin.)

