

TEATRO IN PIEMONTE



Dominique Pitoiset

«La comédie humaine (Etudes philosophiques)»

■ Di Honoré de Balzac, nuova produzione dello Stabile di Torino, in collaborazione con il Teatro Nazionale di Bordeaux e con la Facoltà di Design e Arti dell'Università IUAV di Venezia, debutta venerdì 19 novembre al Maneggio reale della Cavallerizza, a Torino. Repliche fino al 23 dicembre. Traduzioni di Luca Fontana. Versioni sceniche e regia di Dominique Pitoiset. Costumi di Katrin Michel. Luci di Christophe Pitoiset. Con Roberto Abbati, Paolo Bocelli, Gigi Dall'Aglio, Michele de' Marchi, Gianluca Gambino, Mariano Pirrello, Cristina Spina e Marcello Vazzoler.

