

LIMONE FONDERIE TEATRALI VIA PASTRENGO, 88 - MONCALIERI

da domenica 5 febbraio a domenica 12 marzo 2006

feriali ore 20,45 - domenica ore 15,30

biglietteria TST: via Roma, 49 - tel. 011 5176 246 - info@teatrostabiletorino.it

IL SILENZIO DEI COMUNISTI

di Vittorio Foa, Miriam Mafai, Alfredo Reichlin

con

Luigi Lo Cascio

Maria Paiato

Fausto Russo Alesi

regia di Luca Ronconi

scena di Tiziano Santi

costumi di Silvia Aymonino

luci di Guido Levi

responsabile di regia Giovanni Papotto

coordinamento artistico Mauro Avogadro

Responsabile degli allestimenti scenici: Tiziano Santi - Coordinamento squadre tecniche: Angelo Ferro
Aiuto del responsabile degli allestimenti scenici: Alessandra Felici - Prima assistente del responsabile allestimenti scenici: Silvia Vai
Assistente del responsabile allestimenti scenici: Cristina Vai - Stagista allestimenti: Mlada Serych - Assistente scenografo: Fulvia Donatone
Assistenti costumisti: Edoardo Bertulesi, Cristina Audisio - Realizzazione luci: Luca Bronzo, Fabio Rossi
Responsabile laboratorio scenografico: Francesco Cuzzi - Laboratorio scenografico: Gabriella Rotondi, Sara Pietrocola
Responsabili sartoria: Francesca Arcangeli, Elena Gaudio, Laura Zoccali

Direttore di scena: Mario Falchi - Capo macchinista: Angelo Gullotta - Capo elettricista: Claudio Cerchiaro - Operatore console: Angelo Di Nella
Elettricisti: Luca Mazza, Chiara Lussignoli - Attrezzista: Beba Fornaciari - Sarta: Sara Pantusa
e con la partecipazione degli Allievi dei Corsi di formazione per Operatori di Palcoscenico
a cura della Fondazione del Teatro Stabile di Torino in collaborazione con E-Work Agenzia per il Lavoro e con il Teatro Regio di Torino

Realizzazione scene: Arianese srl - Costumi: Sartoria Progetto Domani - Fondali e sipari: Peroni spa
Attrezzatura: Ermak; Falciola; Claudio Fornasieri srl; Garaffo Santino Mobilificio; Portovendo sas; Pulisgombro
Forniture di scena e di servizio: Saracco Legnami srl

Foto di scena: Marcello Norberth



domani
teatrostabiletorino.it

produzione della Fondazione del Teatro Stabile di Torino
ideazione Luca Ronconi e Walter Le Moli