

7 GIORNI SUL PALCO

di Abdule Provodini

L'ordine del mondo
secondo Pinter

Di Harold Pinter, Nobel e Premio Europa, va in scena a Torino «The New World Order»

QUARTETTO

Artemis In Mozart e Ligeti, protagonista il violoncello (Domani, Milano, Conservatorio)

LIVING

Sette Meditazioni Brackett ricrea l'opera del '73 su padrone/ schiavo (Da domani Torino, Espace)

SCALA

Kàt'a Kabanovà Debutta l'opera di Janàcek da Ostrovskij. Regia di Carsen, dirige John E. Gardiner (Da domani, Milano, Scala)

PREMIO EUROPA

Harold Pinter Anteprima del suo «The new world order», diretto da Planchon; regie di Ronconi e dei premiati Korsunovas e Nadj (Dall'8, Torino, Carignano)

MEDITERRANEO

Calendidonna Voci arabo-islamiche: canta Amina, Licia Maglietta recita Djebbar (Dall'8, Udine, Nuovo)

SORTILEGI

The Flood In scena Stravinskij musical play e Ravel «L'enfant et les sortilèges» regia Daniele Abbado (10-12, R.Emilia,Valli)

FESTIVAL

Bergamo Jazz Scofield, Coleman; Drew Grass e Stefano Bollani; Danilo Perez, Martial Solal (Dal 10, Bergamo, Donizetti)

EURIPIDE

Alcesti Il sacrificio di una donna. Regia di Castri, al quinto Euripide (Fino all'11, Roma, Argentina)

JAZZ

Fiemme Ski Jazz Dalla Cook agli Arts & Crafts di Wilson alla Casale (Dall'11, rifugi Val di Fiemme-TN)

CESAR BRIE

Fragile Sull'adolescenza;«Otra vez Marcelo» sui desaparecidos. Teatro de Los Andes (Fino al 12, Modena, Passioni)

BECKETT

Qual è la parola In scena poesie di Beckett con G. Frasca, C. Michel, P. Valduga; regia Paci Dalò (Il 12, Scandicci-Fi, T.Studio)

I "piccoli" all'assalto dell'Oscar
Cinque e nove, Hollywood ora è indipendente

Vito. La differenza è molto più che un dettaglio!

CONDOTTORE: 1454 km/h
CONSUMO: 11,8 km/l
COSTO: 11,8 km/l
COSTO: 11,8 km/l

www.vito.it