

TORINO 2006: LUNEDI' "LA TEMPESTA", EVENTO DI PROSA E LIRICA

(AGI) - Torino, 11 feb. - Un evento teatrale, al Teatro Carignano, da lunedì 13, una prima assoluta, frutto di una collaborazione fra la Fondazione Teatro Regio e la Fondazione Teatro Stabile Torino ad imprimere alle Olimpiadi della Cultura di Torino 2006 un lustro di grande prestigio. Si tratta de "La Tempesta", dramma giocoso e masque in parola e musica, in un prologo, due atti e un entr'acte, la cui trama Luca Fontana, drammaturgo, anglista, studioso del mondo shakespeariano, ha tratto dall'omonimo capolavoro di Shakespeare, improntandola di attualità. A Carlo Galante invece la responsabilità dell'accompagnamento musicale, ispirato alla originaria, difficile partitura di Purcell, con riferimenti alla musica barocca. La regia è di Giancarlo Cobelli, che in quanto alla realizzazione dell'opera, laconicamente commenta: "..Non si può raccontare, bisogna vederla". L'attualizzazione della vicenda gioca tra passato e presente, tra ironia e tragedia. Così l'ambiente diviene l'angolo di una metropoli europea, dove Calibano divenuto un clochard di colore, dedito all'alcool, viene colto dal sonno. I sogni si affollano alla sua mente, sinchè tra lampi e tuoni tutto scompare. Il clou della vicenda esplode il mattino seguente: l'approccio è tranquillo, alcuni turisti attendono la lancia per il loro ritorno; il rumore è sempre più forte, il motoscafo dunque si avvicina. Un'onda anomala invece tutto e tutti travolge. Lo spettacolo rimarrà in scena, per cinque recite, fino al 20 febbraio.