

Tournée dello spettacolo *Senza:*

11 - 22 gennaio Torino, Cavallerizza Maneggio Reale

25 gennaio Verona, Teatro Camploy

27 gennaio Ciriè, Teatro Magnetti

29 gennaio Savigliano, Teatro Milanollo

30 gennaio Bra, Teatro Politeama Bogleione

2 febbraio Rivoli, Teatro Don Bosco

Nel corso della tournée regionale verranno proposti momenti di incontro e dibattito:

**Savigliano**, 26 gennaio - ore 21,00

Consorzio Monviso Solidale - VIA ROMA, 113

**Ciriè**, 27 gennaio - ore 18,00

Mensa della Caritas - VIA BRACCINI, 4

**Bra**, 30 gennaio - ore 18,00

Centro Polifunzionale Arpino - VIA GUALA, 45

**Rivoli**, 2 febbraio (dopo lo spettacolo)

Teatro Don Bosco - VIA STUPINIGI ANG. C.SO FRANZIA

## **CENTRO E PERIFERIE**

Convergenza delle povertà verso il centro sia a livello cittadino che a livello mondiale.

Con l'intervento di

**Don Andrea Gallo**

*Coordinatore Comunità San Benedetto al Porto di Genova*

**Eleonora Artesio**

*Assessore alla Solidarietà sociale Politiche giovanili e Programmazione sanitaria*

### UFFICIO STAMPA E ORGANIZZAZIONE

Stilema - Tel. 011 562 4259

roberta.canevari@stilema-to.it

elena.toselli@stilema-to.it

## **INFO**

ACTI - Teatri Indipendenti

Tel. 011 521 7099

info@teatriindipendenti.org

Centro Studi del TST

Tel. 011 5169 404

www.teatrostabiletorino.it

# LA CITTÀ DEBOLE

## SGUARDI SULLA NUOVA POVERTÀ URBANA

da un'idea di Beppe Rosso



*“Effettivamente son proprio un triste spettacolo,  
un triste esempio per i cittadini che hanno tanto bisogno  
di essere incoraggiati nella loro fatica  
e di vedere intorno a sé  
soltanto manifestazioni di forza, di gioia e di ardimento,  
senza le quali sarebbero capaci  
di crollare per terra alla fine della giornata.  
Alla sera stai pure stravaccato sul marciapiede.  
Passi.  
Ma al mattino no, per carità, al mattino no.  
È proprio al mattino che bisogna nascondersi.  
La gente si sveglia, fresca e ben disposta,  
assetata d'ordine, di bellezza e di giustizia,  
e pretende la controparte.”*

Samuel Beckett

Lo spettacolo *Senza*, dedicato ad uno dei mondi sommersi delle nostre città, impone una riflessione più ampia sul fenomeno complesso e contraddittorio della nuova povertà. Il teatro non può e non deve risolvere i problemi, certo può porre interrogativi e dar voce alle inquietudini. Il progetto *La città debole* richiama il teatro a una funzione di forte comunicazione artistica tra le pieghe del sociale.

Gli appuntamenti proposti - un percorso nella città nei luoghi frequentati quotidianamente dai senza fissa dimora, una tavola rotonda e incontri con operatori del settore, studiosi, politici, artisti - hanno lo scopo di far riflettere sulla nuova povertà urbana cercando di abbattere le distanze tra inclusi ed esclusi della società.

Il senza tetto come possibile specchio nel quale ognuno può riflettersi.

## **PORTE APERTE**

Incontri presso le sedi di accoglienza.  
Interverranno operatori e esperti accompagnati da letture di Fabrizio Pagella e Ivano Pallavidino.

*Giovedì 12 gennaio, ore 18,00*

Associazione Opportunanda  
VIA SANT'ANSELMO, 21 - TORINO

## **IL MANGIARE**

*Martedì 17 gennaio, ore 18,00*

Cooperativa Parella - Casa di Ospitalità Notturna  
VIA MARSIGLI, 12 - TORINO

## **IL DORMIRE**

*Giovedì 19 gennaio, ore 18,30*

Parrocchia di Maria Madre della Chiesa  
VIA BALTIMORA, 85 - TORINO

## **IL VESTIRE**

*Lunedì 16 gennaio, ore 21,00*

Cavallerizza Maneggio Reale - VIA VERDI, 9 - TORINO

## **LA CITTÀ DEBOLE**

Tavola rotonda con

**Federico Bonadonna** *antropologo*

**Pier Luigi Dovis** *coordinatore provinciale della Caritas*

**Marco Revelli** *storico e politologo*

**Beppe Rosso** *attore e regista*

Con l'intervento di

**Marco Borgione**

*Assessore alla Famiglia e ai Servizi Sociali della Città di Torino*

**Gianni Oliva**

*Assessore alla Cultura e alle Politiche Giovanili  
della Regione Piemonte*

Conducono

**Leonardo Bizzaro** *giornalista de la Repubblica*

**Maria Teresa Martinengo** *giornalista de La Stampa*

Durante l'incontro verrà proiettato in anteprima  
un estratto del film *Porca Miseria* di Armando Ceste.