

## Malosti e Rosso

Sono imparentati con il titolo «Corpi in rivolta», gli spettacoli di Valter Malosti e Beppe Rosso, in cartellone per Acti/Teatri Indipendenti e Tst. Da questa sera (ore 21) al 15, all'Astra, va in scena «Shakespeare/Venere e Adone», firmato e interpretato da Malosti, che si avvale delle coreografie di Michela Lucenti. Sopra un teatro-carro che scorre su binari, arriva Venere, la «pazza dea dell'amore», la sex-machine barocca che tritura suoni e sputa parole. Un dispenser di baci, ma anche un marchingegno di morte. Ma, nel gioco di slittamento delle identità, la dea/macchina/attore diventa anche narratore e voce di Adone. Da domani al 16 al Vittoria, sempre alle 21, Beppe Rosso presenta «Keely and Du» di Jane Martin: nel cast, con Rosso, Barbara Valmorin, Alessandro Lombardo, Federica Bern e Francesco Mina. La commedia affronta il tema dell'aborto, tornato d'attualità nel dibattito politico-sociale. Uno spunto per riflettere sul contrasto tra pensiero laico e religioso.

[S. F.]