

Il premio della critica a: QUATTRO ATTI PROFANI

Lo spettacolo messo in scena e interpretato da Valter Malosti.
di Carlo Rosati

Roma (10.6.09) - E' stato assegnato a Valter Malosti il Premio della Critica 2009 per la messa in scena dello spettacolo "QUATTRO ATTI PROFANI", prodotto dal Teatro Stabile di Torino e dal Teatro Eliseo, sul testo di Antonio Tarantino, interpretato dallo stesso Malosti con Maria Paiato, Mauro Avogadro, Michele Di Mauro e Mariano Pirrello, andato in scena in "prima assoluta" alle Fonderie Limone di Moncalieri dal 6 al 24 maggio 2009. La motivazione del Premio sottolinea che "Valter Malosti con "Quattro atti profani" di Antonio Tarantino e "Venere e Adone" di Shakespeare si è affermato per il talento e la sensibilità mostrate come regista/dramaturg dei suoi lavori". La Cerimonia di consegna del Premio avverrà venerdì 12 giugno 2009, alle ore 18.00, presso il Teatro Era di Pontedera (Pisa).

Il Premio della Critica, che negli ultimi anni ha avuto luogo in alcuni tra i più rappresentativi spazi del Teatro Italiano - nel 2002 presso Il Teatro Stabile di Torino, nel 2003 presso il Politeama Rossetti di Trieste, nel 2004 presso il Teatro della Corte a Genova, nel 2005 presso il Teatro Mercadante di Napoli, nel 2006 presso il Teatro Stabile di Roma, all'Argentina, nel 2007 presso il Teatro Strehler del Piccolo, nel 2008 presso il Teatro Garibaldi di Palermo, costituisce una originale indagine conoscitiva che interessa l'intero teatro italiano e ne valorizza l'arte, la passione e il lavoro, anche se è quasi sconosciuto dal grande pubblico per l'assenza sia dei Media televisivi che dallo scarso interesse della stampa.