

TEATRO STABILE TORINO

direzione e uffici

Via Bogino, 8

Tel. 53.97.07 - 53.97.08 - 53.97.09

10123 Torino (Italy)

QUARTIERE VALLETTE

Torino, 4 luglio 1969

TEATRO CINEMA RECITALS CANZONI POPOLARI BALLETTI

^^^^^^^^^^^^^^^^

MARTEDI' 8 LUGLIO - ORE 21

A S S E M B L E A P O P O L A R E

AL CENTRO SOCIALE DEL QUARTIERE LE VALLETTE

(Viale delle Pervinche 43 A)

per

UN TEATRO NEL QUARTIERE PER TUTTI

IL TEATRO STABILE di TORINO invita tutti gli abitanti del Quartiere a discutere collettivamente un programma di spettacoli e manifestazioni culturali per la stagione 1969/70.

UN TEATRO NEL QUARTIERE PER TUTTI

IL TEATRO E' ESPRESSIONE DELLA COLLETTIVITA'

UNA COLLETTIVITA' SENZA TEATRO E' UNA COLLETTIVITA'
MINORATA

Parteciperanno alla manifestazione i rappresentanti delle Associazioni del Quartiere e i rappresentanti del Teatro Stabile.

^^^^^^^^^^^^^^^^

Torino, 15 luglio 1969

TEATRO STABILE TORINO

ASSOCIAZIONE TEATRO PIEMONTESE

Sono iniziati i lavori per l'abbellimento e la trasformazione del Cinema Flora che diventerà un nuovo teatro per la città di Torino. Tale iniziativa, assunta dal commendator Giuseppe Erba (per conto della Società Immobiliare Flora), ha il patrocinio del Teatro Stabile di Torino e dell'Associazione del Teatro Piemontese.

Il nuovo teatro sarà inaugurato nel prossimo mese di ottobre ed avrà una ben precisa qualificazione: sarà dedicato infatti al repertorio piemontese (nel programma regolare di attività che verrà svolto a partire dalla prossima stagione dell'Associazione del Teatro Piemontese) e, per alcuni mesi dell'anno, ad attività teatrale e cinematografica per i ragazzi, organizzata dal Teatro Stabile.

Si realizza così, a cominciare da questo nuovo teatro, l'auspicata personalizzazione delle sale teatrali, che darà al pubblico una precisa indicazione dei programmi e delle iniziative ospitati nei vari teatri.

Il nuovo teatro è situato in corso Moncalieri 241 di fronte al Ponte delle Molinette in una zona facilmente raggiungibile dal centro e con ampia possibilità di parcheggio. La sala e gli ampi foyers terranno conto al massimo delle esigenze di ospitalità del pubblico (servizi, bar, nuove poltrone, ecc.) e il palcoscenico sarà attrezzato per accogliere, senza problemi tecnici, gli spettacoli del repertorio dei due organismi che lo utilizzeranno.

L'Associazione del Teatro Piemontese e il Teatro Stabile, in accordo con il proprietario, hanno allo studio il nome da dare al nuovo locale; sono state fatte proposte di nomi che si riferiscono all'ubicazione del teatro: Pilonetto (dal borgo omonimo), Oltrepo, Rivadestra, di nomi di vecchi teatri torinesi: Il Teatro di Torino, Lo Scribe, Il Gerbino, di nomi che ricordino le grandi figure del mondo teatrale nella nostra regione: Toselli, Bersezio, Giacosa.

Per l'inaugurazione del nuovo teatro si prevede un recital di attori di grande richiamo; primi fra tutti Macario, che sarà il protagonista delle Miserie 'd Monssù Travet di Bersezio, nell'allestimento del Teatro Stabile, e Vittorio Gassman, che ha ormai stabilito nella nostra città la base per l'avvio della sua attività teatrale.

La prima parte della stagione sarà realizzata integralmente dal Teatro Piemontese con un importante spettacolo ricavato dall'Opera piacevole dell'Allione, protagonista Gipo Farassino, e con la ripresa de Il Gelindo.

Torino, 17 luglio 1969

CORSO BIENNALE DI FORMAZIONE DELL'ATTORE

^^^^^^^^^^^^^^

Sono aperte le iscrizioni per partecipare al II Corso di Formazione dell'Attore, organizzato dal Teatro Stabile di Torino.

Tale Corso si propone di fornire una estesa ed aggiornata preparazione tecnica e culturale che consenta di utilizzare gli allievi meglio dotati nell'ambito delle iniziative promosse dal Teatro Stabile di Torino.

Il Corso avrà durata biennale: il primo sarà articolato in due cicli, uno dei quali a carattere propedeutico. Esso comporterà l'insegnamento di materie specialistiche (dizione, recitazione, canto, danza, movimento, storia del teatro, animazione teatrale, ecc.), conferenze e seminari su tecniche e problemi teatrali particolari, esercitazioni e lavori di gruppo, la cui organizzazione sarà affidata, per la maggior parte, agli allievi.

Il Corso è riservato a soggetti residenti in Piemonte e Valle d'Aosta; i candidati devono avere non meno di 16 anni e non più di 23 anni; è richiesto il diploma di scuola media inferiore. Le domande per l'esame di ammissione dovranno pervenire entro il 10 ottobre 1969 alla Direzione del Teatro Stabile - Corso di Formazione dell'Attore - via Bogino 8 - Torino, redatte sull'apposita cartolina da richiedere alla Direzione del Teatro Stabile stessa.

Gli esami di ammissione avranno luogo presso la sede del Teatro Gobetti, in via Rossini 8, dal 15 al 19 ottobre e comporteranno alcune prove attitudinali sulla dizione, sulla recitazione, sul controllo delle qualità vocali e di movimento, colloquio di cultura generale.

Il Teatro Stabile di Torino si riserva la facoltà di utilizzare gli allievi per la propria attività anche durante lo svolgimento del Corso. Esso si riserva altresì l'opzione per due stagioni sugli allievi che avranno terminato il Corso con esito positivo, per un eventuale contratto con la qualifica iniziale di allievo-attore.

^^^^^^^^^^^^^^

TEATRO STABILE TORINO

irezione e uffici

Via Bogino 8

Tel. 53.97.07 - 53.97.08 - 53.97.09

10123 Torino (Italy)

Torino, 23 luglio 1969

Nel quadro della manifestazione TEATRO ALL'APERTO, organizzata dall'Assessorato ai Problemi della Gioventù, il Teatro Stabile di Torino presenterà, nel cortile della Scuola "Clotilde di Savoia", nei giorni 25 e 26 luglio, alle ore 21,30, FUTUR/REALTA', materiali futuristici per una scrittura scenica di Bartolucci e Oriani, con la collaborazione di Gualtiero Rizzi, movimenti coreografici di Sara Acquarone.

Come si ricorderà, questo spettacolo, presentato prima al Festival della Prosa a Venezia e poi nel corso della stagione 1968/69 a Torino, ha ottenuto recentemente un vivo successo al Festival Experimenta 3 di Francoforte.

o_o_o_o_o_o_o_o

**TEATRO
STABILE
TORINO**

**INIZIATIVA
DECENTRAMENTO**

QUARTIERE « LA FALCHERA »

**Sabato 26 Luglio, ore 21
in PIAZZA LA FALCHERA
proiezione all'aperto del film**

LA SFIDA

di FRANCESCO ROSI

**con ROSANNA SCHIAFFINO - JOSE' SUAREZ
NINO VINGELLI**

**Prima della proiezione
si svolgerà un**

**DIBATTITO
CON LA POPOLAZIONE**

**sull'INIZIATIVA DI DECENTRAMENTO
che il Teatro Stabile di Torino
promuove nel Quartiere
per la stagione 1969/70**