

Il riconoscimento

# Allori a Malosti e Dal Cin l'Ubu 2009 premia Torino

ALESSANDRA VINDROLA

**L'**UBU 2009 premia Torino. Il più importante riconoscimento teatrale d'Italia, fondato nel 1979 dal critico Franco Quadri, ha visto ben tre realtà teatrali torinesi fra i vincitori. Il Premio alla miglior regia è infatti andato a Valter Malosti per "I quattro atti profani" di Antonio Tarrantino (drammaturgo, anche lui torinese seppur d'adozione, che in questi anni conosce una vera e propria rivalutazione dal parte del teatro italiano), una produzione del Teatro Stabile di Torino e del Teatro Eliseo dello scorso anno. Malosti ha conteso il premio a Luca Ronconi e a Peter Stein, cui invece è poi andato il premio per il miglior spettacolo per "I demoni": una "produzione mancata" seppur in parte finanziata, della passata stagione del Tst, che avrebbe potuto in quest'occasione vantare ben due "fiori all'occhiello".

«Davvero non me lo aspettavo — ha detto Valter Malosti — però sono felice di aver avuto un premio proprio con questo lavoro: non so se è il mio spettacolo più bello, ma di certo è il più intenso; quello che mi ha riconciliato con la mia città

e la mia infanzia, facendo piazza pulita della rabbia che mi portavo dentro sin da bambino». "I quattro atti profani" sono interpretati da Maria Paiato, Valter Malosti, Mauro Avogadro, Michele Di Mauro, Mariano Pirrello, mentre le scene sono di Botto & Bruno.

Ex aequo con Margherita Palli il premio alla miglior scenografia è andato alla inesauribile fantasia e minuziosità di Daniela Dal Cin in "Ma bisogna che il discorso si faccia!" dei Marcido Marcidorjs, originale riscrittura del lavoro di Beckett. L'Ubu al miglior attore è stato invece a Giuseppe Battiston per la straordinaria — anche in termini di somiglianza — interpretazione di "Orson Welles' Roast", uno spettacolo dedicato alla figura del grande cineasta americano prodotto dalla Fondazione Teatro Piemonte Europa, che lo riproporrà al teatro Astra dal 2 al 14 marzo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



**ATTI PROFANI**  
Walter Malosti ha curato la regia di "I quattro atti profani"



**IL DISCORSO SI FACCIA**  
Daniela Dal Cin, premiata per "Bisogna che il discorso si faccia"

**Keep Your Seat:  
Stai Al Tuo Posto.**  
24/02/2010 - 24/02/2010  
Una buona serata sul fronte dell'arte.  
www.gamtorino.it