

“Stassèira” Gipo racconta la sua città

*Al Teatro Carignano
l'intenso e struggente
ricordo della Torino
dal dopoguerra ad oggi
dello chansonnier*

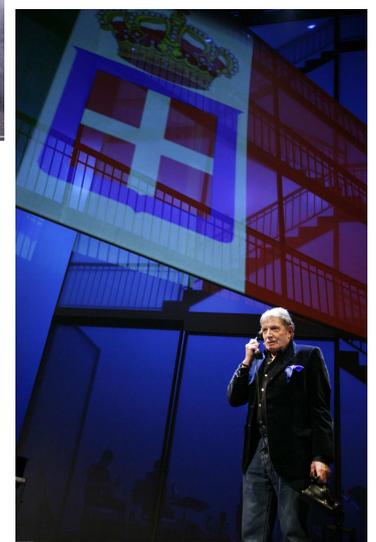
È intenso e struggente l'amarcord torinese messo in scena da Gipo Farassino al Teatro Carignano per la stagione del Teatro Stabile. Ci stanno dentro sessant'anni di storia: dal dopoguerra, con la fame, il cibo razionato e gli indiatolati ritmi americani, ai giorni nostri. Passando attraverso la ricostruzione e la crescita della città, la prima immigrazione, il lavoro in fabbrica, la voglia di evasione. E' un po' l'autobiografia di Gipo, nato al 6 di via Cuneo, borgo Aurora, orgogliosamente stretto tra barriera Milano e Porta Pila. Come tutte le periferie di Torino abitato da “gadan” e “carampane”, ma soprattutto di “ruscun 'd la Fiat” e di giovani cresciuti tra piole e canzoni. Le atmosfere nebbiose, la case di ballatoio con la biancheria stesa, sono splendidamente rese dalla scenografia di Carmelo Giammello, con il coordinamento artistico di Giulio Graia. Naturalmente il piatto forte è rappresentato dalle canzoni di Gipo, autentico filo conduttore della memoria di tanti tra i presenti: da un'originale e accorata versione di *In cerca di te* fino al suo cavallo di battaglia di sempre, quella *Serenata Ciucatuna*



Due momenti dello spettacolo di Gipo Farassino al Teatro Carignano (foto Giorgio Sottile)

che ancora oggi rappresenta una miniera di battute per tanti pseudo comici.

È una carrellata di personaggi tipici delle barriere, cantati da Gipo in quarant'anni di carriera. Farassino dà il meglio di sé quando imbraccia la chitarra – o meglio la “fruia” – e allora abbandona il compassato stile da chansonnier



piemontese per accennare ritmi più sincopati. Ma la sorpresa autentica – e coraggiosa – della serata è la rivisitazione del varietà d'avanspettacolo, quello con il comico e le girls - dodicigambedodici e centimetri quadrati di epidermide scoperta. E allora citiamoli: il bravo Nicolò Todeschini e le graziose e spiritose Elena Aimone, Elisa Galvagno, Daniela Marra, Anna Scola, Silvia Trentini, Valentina Virando. Valenti musicisti accompagnano Gipo nel suo percorso tra ricordi, poesia e sorrisi. Due ore e mezza di spettacolo, *Stassèira* e fino all'11 aprile.

(rc)

Prossimi appuntamenti istituzionali

Giovedì 8

Ore 9 - Fiuggi - L'assessore Tricarico partecipa al congresso nazionale del Sunia.

Ore 11 - Mercato di Porta Palazzo: l'assessore Curti è presente alla conferenza stampa della manifestazione della Uisp *Vivicittà, il mondo corre insieme, per l'ambiente, per i diritti contro il razzismo*.

Venerdì 9

Ore 12 - Milano, Palazzo Marino: il Sindaco firma il protocollo tra ANCI, IFEL e Comune di Milano per l'attuazione del federalismo fiscale.

Ore 16 - Fiere di Parma: il Sindaco partecipa con Antonio Catricalà, Marco Tronchetti Provera e Pascal Lamy alla tavola rotonda *Pro-muovere il mercato, innalzare il benessere*, nell'ambito del convegno *Libertà e benessere, l'Italia al Futuro* tra le celebrazioni per i 100 anni della Confindustria.