

In scena al Teatro Stabile lo spettacolo «Pinocchio»

TORINO Il Teatro Stabile di Torino, nell'ambito del 150° anniversario dell'Unità d'Italia, propone ai più piccoli e alle famiglie l'iniziativa «Scopri il Carignano», il più antico teatro di Torino e uno dei più illustri d'Italia che, con i suoi tre secoli di vita, svolge un ruolo di grande importanza per la vita sociale e culturale della città. Si tratta di un nuovo percorso di visita attraverso lo spettacolo Pinocchio, interpretato dai giovani attori del Teatro Stabile, per la regia e la drammaturgia di **Eleonora Moro**, in scena sabato 5 febbraio, sabato 5 marzo e sabato 26 marzo 2011, alle ore 16.00. È un'occasione unica per avvicinarsi al teatro e ai luoghi della messinscena, un percorso che si compie attraverso il magico mondo narrato da Collodi in un testo che è il simbolo della nostra cultura, che racconta della difficoltà di diventare grandi, esperienza universale e comune a tutti noi. Anche gli insegnanti della scuola primaria e secondaria di primo grado potranno portare a teatro, durante la settimana, fino all'8 aprile 2011 alle ore 10.00, le proprie classi per assistere allo spettacolo e conoscere da vicino il teatro immagine della città. Ogni appuntamento prevede un massimo di 100 persone. Per la Stagione in Abbonamento del Teatro Stabile di Torino proseguono fino al 6 febbraio alla Cavallerizza Reale, Maneggio, le repliche dello spettacolo Questa sera si recita a soggetto di **Luigi Pirandello**, con la regia di **Virginio Liberti**. Lo

spettacolo si inserisce nel "Laboratorio Italia", la stagione teatrale dello Stabile di Torino dedicata da Mario Martone al 150° Anniversario dell'Unità d'Italia. Allestire, a ottant'anni dal debutto proprio al Teatro Carignano, Questa sera si recita a soggetto significa riscoprire e raccogliere l'eredità di un testo che ha gettato le basi per un progetto di teatro futuro. Una perfetta fusione tra comico e tragico, tra crudele ironia e fragilità umana con un cast di bravura inestimabile: uno spettacolo da non perdere. Al Teatro Carignano, sempre per la Stagione in Abbonamento del Teatro Stabile di Torino, repliche fino al 6 febbraio 2011 de Il Misanthropo di Molière con la regia di **Massimo Castri**, protagonista **Massimo Popolizio** con **Graziano Piazza**, **Sergio Leone**, **Federica Castellini**, **Davide Lorenzo Palla**, **Ilaria Genatiempo**, **Andrea Gambuzza**, **Tommaso Cardarelli**, **Laura Pasetti**, **Miro Landoni**. La commedia ruota attorno al personaggio di **Alceste**, un insopportabile moralista, uno che non scende mai a compromessi e pone sempre la sincerità al di sopra di tutto, anche a costo di perdere ogni possibile protezione.

Repliche fino al 6 febbraio anche al Teatro Erba di Torino per la Stagione di Torino Spettacoli dove è in scena Trappola per topi di **Agatha Christie**, con la regia di **Piero Nuti** e interpretata dagli attori della Compagnia Torino Spettacoli.

A.L.

