

TEATRO

Tiranni di ieri e di oggi

Alfieri è tornato al Teatro Carignano, in cui aveva debuttato con *Cleopatra* nel 1775, con la tragedia *Filippo*, allestita da **Valerio Binasco**. Il re di Spagna Filippo II sposa Elisabetta di Valois (Isabella) che era stata promessa al figlio don Carlos. I due giovani reprimono la loro passione d'amore che diviene un "tiranno" da annientare con il suicidio, come è tipico delle tragedie alfieriane. Carlos, portatore di valori positivi di giustizia, combatte anche contro un tiranno vero, il padre che domina la vita del figlio e dei sudditi. Binasco valorizza gli endecasillabi spesso frantumati in due o più versi caratteristici dell'Alfieri, così da attribuire solennità alle battute in una scenografia scarna, e inserisce elementi contemporanei finalizzati a indicare che le tirannie sussistono in ogni tempo. **ALBAROSA CAMALDO**

DOVE & QUANDO

Filippo
di **Vittorio Alfieri**.
Regia di **Valerio Binasco**. Torino, Teatro Carignano, fino al 28 novembre, poi all'Alfieri di Asti e allo Stabile di Bolzano.
www.teatrostabiletorino.it



UNA SCENA
DI *FILIPPO* DIRETTO
DA **VALERIO BINASCO**.