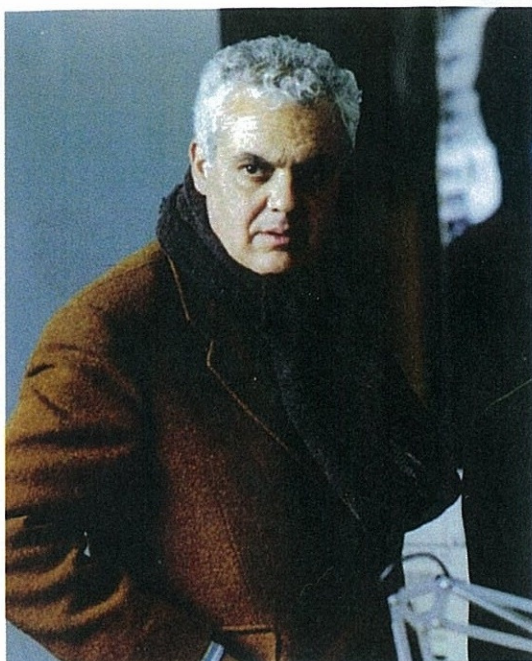
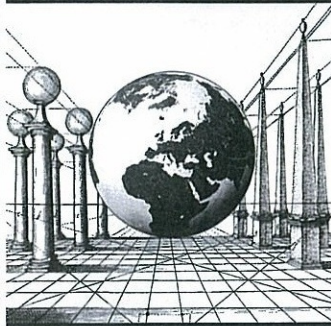


Teatro **Stabile**, una stagione **ricca** di **sorprese**

**TEATRO
STABILE
TORINO**



Sono in arrivo grandi novità per la stagione 2011/2012 del Teatro Stabile di Torino. Un convincente mix di proposte che abbracciano i paesaggi teatrali d'oltralpe e strizzano l'occhio ad alcune delle realtà più propositive della nostra penisola, con grandi interpreti a cavallo fra cinema e teatro. Si parte il 3 novembre con 'La belle joyeuse' di Gianfranco Fiore con Anna Bonaiuto, in scena al Carignano sino al 6, per proseguire l'8 e il 9 novembre alla Cavallerizza Reale con 'So much younger than today', un omaggio al calciatore Gigi Meroni, in cui le parole di Marco Peroni si uniscono ai disegni dell'artista marchigiano Riccardo Cecchetti e alle musiche di Mario Congiu e Mao. Dall'8 al 20 novembre, ecco un debutto in prima nazionale che vedrà sul palcoscenico del Teatro Carignano Nello Mascia, Galatea Ranzi e Sergio Basile impegnati in 'Natale in casa Cupiello' di Eduardo De Filippo. Prosegue il successo della rassegna 'Fare gli Italiani - Teatro', con 'Note di un centromediano metodista' in scena l'11 e il 12 novembre alla Cavallerizza Reale per la regia di Carlo Pestelli e Riccardo Lombardo, 'Italoamericana' di Francesco Durante, in scena dal 15 al 20 novembre al Teatro Gobetti e 'Sono incazzato nero' di Berte Bakary, il 18 e il 19 novembre alla Cavallerizza Reale. Chiude la stagione autunnale il capolavoro di Henrik Ibsen 'Spettri', dal 22 al 27 novembre al Teatro Carignano.

Per informazioni www.teatrostabiletorino.it; tel. 011.5169411.

