

THE COAST OF UTOPIA

DI TOM STOPPARD

REGIA MARCO TULLIO GIORDANA

SCENE E LUCI GIANNI CARLUCCIO
COSTUMI FRANCESCA SARTORI, ELISABETTA ANTICO
MUSICHE ANDREA FARRI
TRADUZIONE MARCO PERISSE E MARCO TULLIO GIORDANA

UNA PRODUZIONE

FONDAZIONE DEL TEATRO STABILE DI TORINO / TEATRO DI ROMA / ZACHÀR PRODUZIONI DI MICHELA CESCON

VIAGGIO NAUFRAGIO SALVATAGGIO

CON (IN ORDINE ALFABETICO)

ANDREAPIETRO ANSELMI, LUDOVICA APOLLONJ GHETTI, FRANCESCO BISCIONE, GIUSEPPE BISOGNO, ROBERTA CARONIA, PAOLA D'ARIENZO, LUIGI DIBERTI, DENIS FASOLO, SELENE GANDINI, CORRADO INVERNIZZI, ERIKA LA RAGIONE, LUCA LAZZARESCHI, SARA LAZZARO, TATIANA LEPORE, ALESSANDRO MACHIA, BOB MARCHESE, GIORGIO MARCHESI, VALENTINA MARZIALI, MARIT NISSEN, DAVIDE PAGANINI, FABRIZIO PARENTI, IRENE PETRIS, ODETTE PISCITELLI, MARCELLO PRAYER, EDOARDO RIBATTO, GABRIELLA RIVA, NICOLÒ TODESCHINI, SANDRA TOFFOLATTI, GIOVANNI VISENTIN
E CON LE PICCOLE ANGELICA E VIOLETTA BARIGELLI

REGISTA COLLABORATORE DANIELE SALVO DIRETTORE DI PALCOSCENICO MARCO ALBERTANO DIRETTORE DI SCENA PER LE REPLICHE A ROMA MAURO DE SANTIS

ASSISTENTI ALLA REGIA GIUSEPPE BISOGNO E ALESSANDRO MACHIA SCENOGRAFO ASSISTENTE E REALIZZATORE SEBASTIANA DI GESÙ

STAFF TECNICO LUCI OMBRE: DIRETTORE TECNICO DIEGO LABONIA UFFICIO TECNICO LUISA LOPALCÒ CAPO MACCHINISTA MAURIZIO LEONARDI MACCHINISTA COSTRUTTORE CLAUDIO PETRUCCI

AIUTI MACCHINISTI FRANCO COSTA, ANDREA ZANARINI ATTREZZISTI DANIELE IRACI, SUSY URBANI DATORE LUCI CHIARA MARTINELLI AIUTI ELETTRICISTI DARIA GRISPINO, CECILIA NOCELLA, RICCARDO GIUBILEI

EDITING AUDIO CRISTIAN BUCCIOLI FONICO LORENZO GIUGGIOLI EDITING VIDEO SIMONE PALMA

SARTE REALIZZATRICI FRANCA DI LEGGE, MARIA SALVATORI CAPO SARTA SONIA MARINA SCHINDLER SARTE MICHELA BEVILACQUA, SARA BIANCHI

ORGANIZZAZIONE GENERALE PAV: DIRETTORE DI PRODUZIONE CLAUDIA DI GIACOMO, ROBERTA SCAGLIONE DELEGATA DI PRODUZIONE MARIA ZINNO STAGISTE DI PRODUZIONE OTTAVIA NOCITA, LEONIA QUARTA

UFFICIO STAMPA ZACHÀR PATRIZIA CAFIERO & PARTNERS FOTOGRAFO FABIO LOVINO GRAFICA ALFREDO FAVI / ARKÈ

SI RINGRAZIA PER IL SOSTEGNO E LA COLLABORAZIONE: FONDAZIONE ROMAEUROPA

E INOLTRE SI RINGRAZIANO: STUDIOS S.R.L., ALESSIO BERGAMO

PER I COSTUMI: TIRELLI COSTUMI ROMA, DITTA RUSSO MARIO, COSTUMI D'ARTE S.R.L. - ROMA, LOWCOSTUME S.R.L.

PER LE CALZATURE: R.E.S. - RENT ENTERTAINMENT SHOES S.R.L. PER LE PARRUCHE: MARIO AUDELLO - TORINO

PER LE SCENE: LABORATORIO DI SCENOGRAFIA E COSTRUZIONI DEL TEATRO STABILE DI TORINO, LUCA SCARZELLA - VERTOV, DAVIDE SERRACINI LIUTAIO - WWW.SERRACINI.IT, SPAZIO SCENICO, RANCATI, POSTIGLIONE

TORINO, TEATRO CARIGNANO 20 MARZO / 1 APRILE 2012

TEATRO
STABILE
TORINO
diretto da
mario martone

TEATRO DI
roma
diretto da gabriele lava

ZACHÀR
produzioni

VIAGGIO 20 e 27 marzo ore 19.30; 21 e 28 marzo ore 20.45 - NAUFRAGIO 22 e 29 marzo ore 19.30; 23 e 30 marzo ore 20.45 - SALVATAGGIO 24 e 31 marzo ore 20.45; 25 marzo e 1 aprile ore 15.30

Biglietti: Settore A intero €34, ridotto di legge €31, ridotto €28 - Settore B Intero €28, ridotto di legge €25, ridotto €22

Orario spettacoli: martedì e giovedì ore 19.30, mercoledì, venerdì e sabato ore 20.45, domenica ore 15.30 Biglietteria Teatro Stabile Torino: via Rossini 8, tel. 0115176246 - numero verde 800 235 333
Dal martedì al sabato 13.00 - 19.00. Apertura un'ora prima dell'inizio dello spettacolo, piazza Carignano 6 - Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it - info@teatrostabiletorino.it

