

**TEATRO: APPLAUSI INFINITI A TORINO PER 'THE COAST OF UTOPIA' IN SCENA
PRIMA PARTE TRILOGIA, REGIA DI MARCO TULLIO GIORDANA (ANSA)**

TORINO, 21 MAR - Minuti e minuti di applausi al Teatro Carignano di Torino ieri sera per il debutto di "The Coast of Utopia", con la prima parte ("Viaggio") della trilogia di Tom Stoppard messa in scena da Marco Tullio Giordana che ha suscitato entusiasmo per i 31 interpreti e il regista, oltre che per la promoter del progetto Michela Cescon.

Stasera si replica e domani debutta in prima nazionale la seconda parte della trilogia ("Naufragio") e sabato la terza ("Salvataggio") per sette ore complessive di spettacolo, che sarà al Carignano fino al primo aprile, per passare poi al Teatro Argentina dello Stabile di Roma dal 10 al 29 aprile, che coproduce lo spettacolo con quello di Torino.

"The coast of utopia" ripercorre tre momenti, tra il 1833 e il 1868 in Russia, in Germania e in Francia della storia, dei sogni rivoluzionari, delle illusioni e delusioni dell'anarchico Bakunin, del filosofo Herzen, del critico letterario Belinskij, dello scrittore Turgenev, in un grande affresco tra privato e pubblico, ricco di colpi di scena.

Tra il pubblico erano presenti ieri sera Evelina Christillin e Mario Martone, presidente e direttore del Teatro Stabile, assieme a Marco Tullio Giordana e Michela Cescon, oltre al sindaco Piero Fassino con la moglie Anna Maria Serafini. Ad assistere allo spettacolo anche Alberto Barbera, direttore della Mostra del Cinema di Venezia; Patrizia Sandretto, presidente della Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, con il marito Agostino Re Rebaudengo; il procuratore capo di Torino Gian Carlo Caselli con la moglie Laura; Fiorenzo Alfieri con la moglie Maria Teresa; gli attori Franca Nuti e Giancarlo Dettori.(ANSA).