

AL ROSSINI IN SCENA FINO A LUNEDÌ

A voi il 'Macbeth'

Incubi, paure e un intenso Battiston

UN GRANDE CLASSICO di William Shakespeare. A Lugo Macbeth apre questa sera la stagione di prosa del teatro Rossini. A portarlo in scena la Fondazione del teatro Stabile di Torino e teatro Stabile del Veneto Carlo Goldoni. Dopo il successo de 'La Tempesta', interpretato da Umberto Orsini, e dopo la fortunata regia lirica del Macbeth di Giuseppe Verdi, Andrea De Rosa affronta la tragedia più breve di William Shakespeare scegliendo due intensi interpreti per le parti principali: Frédérique Loliée, sua attrice prediletta e indimenticabile interprete di Elettra, e Giuseppe Battiston, talento cinematografico e teatrale, applaudito protagonista nelle passate stagioni di 18mila giorni di Andrea Bajani coprodotto dallo Stabile di Torino.

MACBETH è uno dei personaggi più attuali del corpus shakespeariano: il contrasto tra pensiero e azione, la percezione di essere intrappolato in una rete di incubi soffocanti, la disperazione, il conflitto tra ambizione e senso di giustizia, l'essere preda di un ingranaggio infernale di fronte al quale il libero arbitrio deve arrendersi, sono i termini per l'identificazione con la nostra parte più oscura, il nostro demone personale.

Le recite dello spettacolo saranno oggi e domani alle 20.30, domenica alle 16 e lunedì alle 20.30.

Domani alle 18 al Teatro Rossini, per la rassegna 'Gli incontri del

Rossini', organizzata in collaborazione con l'associazione Amici del Teatro Rossini, Giuseppe Battiston e la compagnia incontreranno il pubblico lughese. Informazioni e prenotazioni: teatro Rossini, piazzale Cavour 17, Lugo. Tel: 0545.38542 e info@teatrorossini.it.





GRANDI NOMI Claudio Casadio, Alessandro Gassman e Giulio Scarpati. In basso Giuseppe Battiston