

FONDERIE LIMONE In scena da questa sera "Paradoxa dall'arte" Gli infortuni sul lavoro visti a teatro

→ Prima nazionale questa sera alle Fonderie Limone di Moncalieri (e non alla Cavalerizza Reale come previsto originariamente) di "Paradoxa dall'arte un lavoro sicuro" di Portage, il duo di creativi formato da Enrico Gaido e Alessandra Lappano. Uno spettacolo, quello realizzato in coproduzione con la Fondazione del Teatro Stabile di Torino, che porta in scena il tema degli infortuni nei posti di lavoro. Un corso sulla sicurezza con tanto di attestato di frequenza finale. «Si tratta di



Immagine da web di Portage

un intervento installativo/performativo - spiegano dalla Compagnia - formalmente strutturato sulla base dei corsi formativi obbligatori

per scuole e aziende sulla tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro». La performance usa il paradosso come metodo e come contenuto. «Paradossale è la presenza di ospiti che hanno a che fare con il mondo dell'arte - aggiungono -, anche loro relazionanti su un aspetto della sicurezza sul lavoro quando, pur essendo previsto dalla legge, non si ha notizia di corsi per loro predisposti». Lo spettacolo replicherà fino a domenica prossima.

[l.mo.]

