

TEATRO DAL '700 A OGGI IL TEMPO PASSA, L'AMORE RESTA

Ti è piaciuto *Le relazioni pericolose*, il film in costume di Stephen Frears con John Malkovich, Uma Thurman e Glenn Close? Vallo a vedere... a teatro. Il romanzo di Choderlos de Laclos, a cui è ispirata la pellicola, è stato adattato per il palcoscenico dall'autore tedesco Heiner Müller, con il titolo *Quartett*.

Di cosa parla È ambientato in Francia, nel '700. Due nobili libertini annoiati, il visconte Valmont e la marchesa de Merteuil, si divertono a giocare coi sentimenti degli altri. Così architettano un piano ardito e spudorato ai danni di una coppia di ragazzi.

Perché è da vedere I 2 protagonisti Valter Malosti e Laura Marinoni interpretano tutti e 4 i personaggi. A volte sono cinici, altre volte romantici, e così rispecchiano l'ambiguità e la sensualità del testo, che parla di manipolazione dei sentimenti e concezioni opposte dell'amore. LAURA BEVIONE



1. Valter Malosti e Laura Marinoni, interpreti di *Quartett*. Al Teatro Carignano di Torino fino al 2 febbraio e poi in tour (www.teatrostabiletorino.it).
2. Il film *Le relazioni pericolose*, 3 Oscar nel 1989.

58 WWW.DONNAMODERNA.COM

