

## CARIGNANO Al via la serie di quattro spettacoli dedicati alla drammaturgia tedesca "Quartett" di Muller apre il ciclo della "passione"

→ Valter Malosti e Laura Marinoni nei panni di Merteuil e di Valmont, di Madame de Tourvel e di Volanges. Due attori per quattro personaggi nel "Quartett" di Henry Muller, lo spettacolo diretto da Valter Malosti, una produzione della Fondazione del Teatro Stabile di Torino, presentato in prima nazionale questa sera al Teatro Carignano. «Si tratta del primo appuntamento del progetto "Teatro d'ogni passione" - spiega la presidente dello Stabile Evelina Christillin -, un progetto realizzato nell'ottica dell'internazionalizzazione del nostro teatro e che prevede la messa in scena di qui e fino al 4 aprile prossimo di quattro rappresentazioni della

drammaturgia tedesca». Si inizia quindi con il testo tratto da "Le relazioni pericolose" di Laclos, in programma fino al 2 febbraio prossimo, e si prosegue con "Woyzeck di George Buchner, presentato il 27 e il 28 febbraio alle Fonderie Limone di Moncalieri dal Teatro Kantona di Budapest. Ancora in lingua originale, questa volta in tedesco, e ancora alle Fonderie di Moncalieri, previsto per il 13 e il 14 marzo, "Le lacrime amare di Petra von Kant", opera prodotta dal Residenztheater di Monaco. Concluderà la mini rassegna il 3 e il 4 aprile "Mack is coming back", dal Macbeth di Henry Muller del Théâtre du Galpon di Ginevra a firma di Gabriel

Alvarez. La location sarà ancora quella del teatro di Moncalieri. Sostenuto da Allianz Spa, che ieri, alla presentazione dell'iniziativa, era rappresentata dal suo presidente Carlo Salvatori, e realizzato in collaborazione con l'Università di Torino, il Museo Nazionale del Cinema, il Goethe Institute, il Circolo dei Lettori e l'Aiace, il progetto "Teatro d'ogni passione" sarà affiancato da un percorso multidisciplinare sulla drammaturgia tedesca. In programma, tra l'altro, una retrospettiva al Cinema Massimo dedicata a Rainer Werner Fassbinder e una mostra di poster cinematografici al Goethe Institute.

[L.mo.]



Valter Malosti e Laura Marinoni in "Quartett"

