

Cesena Al Bonci i "Giorni Felici" di Beckett, perla del Novecento. Nicoletta Braschi è la protagonista Winnie, eroina dei nostri tempi



Stasera e domani sul palcoscenico del Teatro Bonci di Cesena **Nicoletta Braschi** e Roberto De Francesco portano **Giorni Felici**, opera che Samuel Beckett scrisse nel '61 e considerata un capolavoro dell'arte scenica del Novecento. Dopo Torino e Milano, il regista Andrea Renzi fa rivivere l'assurda vicenda di Winnie e Willy, coppia divisa sia metaforicamente che concretamente: un tumulo di sabbia fa sprofondare la protagonista sotto terra, mentre tra lei e il marito si erge un muro di incomunicabilità. Appartenente al filone del teatro dell'assurdo, "Giorni Felici" è uno spettacolo che indaga il rapporto tra i sessi nella società moderna e il ruolo della parola come unico appiglio contro il trascorrere inesorabile del tempo. L'appuntamento cesenate si inserisce nel progetto Scena Solidale promosso nel 2012 dall'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna e da Emilia Romagna Teatro Fondazione a favore dell'Emilia terremotata. Quando l'arte sposa la solidarietà. Stasera e domani il sipario si alza alle 21. **Info:** Biglietti da 25 a 15 euro. Teatro Bonci, via Guidazzi 8, Cesena.

