

## Teatro: Torino, al via stagione Stabile con 'Giorni felici' di Beckett

Torino, 23 ott. - (Adnkronos) - Con oltre 1.700 abbonamenti in più rispetto allo scorso anno (+145 quelli a posto fisso) , si e' aperta ieri sera al Gobetti di Torino la stagione 2013-2014 del Teatro Stabile. Ad inaugurare il cartellone, in prima nazionale, 'Giorni felici', di Samuel Beckett con Nicoletta Braschi nel ruolo di Winnie e Roberto De Francesco in quello del marito Willie, per la regia di Andrea Renzi.

L'opera, pubblicata nel 1961, andò in scena in prima mondiale al Cherry Lane Theatre di New York nel settembre dello stesso anno, mentre in Italia presentata dallo Stabile di Torino andò in scena proprio al Gobetti nell'aprile del 1965. Allo spettacolo, molto applaudito dal pubblico, hanno assistito tra gli altri, il prefetto di Torino, Piera Basilone, il sindaco, Piero Fassino, il procuratore capo, Giancarlo Caselli, il presidente emerito della Corte Costituzionale, Gustavo Zagrebelsky, Luciana Littizzetto e Anna Ashton, agente di Samuel Beckett. Atteso fino all'ultimo, ma assente perché influenzato, invece, Roberto Benigni, marito di Nicoletta Braschi.

'Giorni felici', coprodotto da Melampo e dalla Fondazione del Teatro Stabile di Torino. sarà replicato al Gobetti fino al 3 novembre, poi andrà in tournée a Milano, Cesena, Napoli e Caserta. Attualmente gli abbonamenti venduti per la stagione 2013-2014 dello Stabile di Torino sono 14 mila con l'obiettivo di chiusura di 14.500.