

**VERSILIANA FESTIVAL APRE CON «IL MERCANTE DI VENEZIA»**

# Orlando, un grande ritorno

## «La mia storia è iniziata qui»

**L'EDIZIONE 2013** del Festival della Versiliana è giunta al tanto sospirato battesimo, come sempre in grande stile. Per averne un'idea basta scorrere i nomi dei protagonisti della giornata inaugurale di oggi: Silvio Orlando al teatro all'aperto, Laura Morante al «Caffè», fino all'appendice delle proiezioni dedicate a Giorgio Gaber al teatro comunale di Pietrasanta. A dare il via al cartellone sarà soprattutto la prosa: alle 21,30 al teatro all'aperto sbarcherà infatti «Il mercante di Venezia» di William Shakespeare, con Silvio Orlando nel ruolo di Shylock, per la regia di Valerio Binasco. Lo spettacolo, prodotto da Oblomov films e dal teatro Stabile di Torino, sarà portato in scena dalla «Popular Shakespeare company», riproponendo una trama arcinota al pubblico, incentrata sull'ossessione per il denaro. La storia è ambientata nella Venezia del XVI secolo: Bassanio, giovane gentiluomo, vorrebbe la mano di Portia, ricca ereditiera di Belmonte, e per corteggiarla chiede al suo amico Antonio, il mercante di Venezia, 3mila ducati in prestito. A quel punto entra in scena Shylock, usuraio ebreo, che non sopporta Antonio ma accorda il prestito a una sola condizione: in caso di mancato pagamento vorrà in cambio una libbra della carne di Antonio. Silvio Orlando non vede l'ora di tornare sotto i pini di viale Morin: «La mia carriera iniziò proprio qui, nel 1985, con «Comedians» — racconta — insieme a Bisio, Rossi e Salvatore: eravamo tutti semi-sconosciuti. Con la Versiliana ho quindi

un rapporto di profondo affetto. Il tema dell'usura? Attualissimo, oggi più che mai se guardiamo il rapporto col denaro, con la differenza che oggi i grandi speculatori finanziari decidono il destino del mondo sopra le teste di tutti, dai cittadini fino agli stessi governanti». I biglietti costano 13, 18 e 25 euro: informazioni allo 0584.265757.

**LO SPETTACOLO** sarà preceduto da un'anteprima alle 19,30 alla Fabbrica dei pinoli, dal titolo «Pronti per Shakespeare!». Mariacristina Bertacca entrerà nei dettagli del testo shakespeariano e dello spettacolo per preparare il pubblico alla visione. Ai partecipanti sarà inoltre fornito del materiale informativo e l'iniziativa verrà ripetuta prima di ognuno dei quattro titoli in cartellone (il 19 luglio «Molto rumore per nulla», il 26 luglio «Riccardo III» e il 2 agosto «As you like it»). La prenotazione consentirà di usufruire di una promozione, con quattro ingressi al prezzo di tre: informazioni al 328.3592197.

**L'OSPITE** del «Caffè» (ore 18,30) come detto sarà invece l'attrice Laura Morante nell'ambito della rubrica «Vite da cinema», condotta da Piera Detassis, direttrice del mensile Ciak. La Morante parlerà delle pellicole girate con registi di primo piano quali Pupi Avati, Bernardo Bertolucci, Nanni Moretti, Carlo Virzì, Gabriele Salvatores e Roberto Faenza.

**Gli altri eventi**  
Omaggio al Signor G-Gaber mentre al «Caffè» ci sarà l'attrice Laura Morante

20 AGENDA VERSILIANA

**ORA NON SOLO MARE**

Orlando, un grande ritorno  
«La mia storia è iniziata qui»

**CINEMA**

**FARMACIE**

**ACCIGIE**

**AL TEATRO** di Pietrasanta, infine, stasera sarà possibile assistere a «Le storie del Signor G-Gaber alla Versiliana» (ore 21), unica registrazione dal vivo che Gaber effettuò in questo stesso teatro nel luglio '91. Si tratta di una ripresa video di oltre 4 ore del suo teatro-canzone, successivamente allestito in altre memorabili repliche alla Versiliana. La serata sarà introdotta da Andrea Scanzi, mentre Rossana Casale curerà quella di domenica.

