

## FONDAZIONE DEL TEATRO STABILE DI TORINO STAGIONE 2014/2015

Torino, Teatro Carignano

14 ottobre - 2 novembre 2014 | **Prima nazionale**

### **FALSTAFF**

da *Enrico IV / Enrico V*

di William Shakespeare

traduzione Nadia Fusini

con Giuseppe Battiston, Giovanni Franzoni, Elisabetta Valgoi, Gennaro Di Colandrea,  
Martina Polla, Annamaria Troisi

e cast in via di definizione

adattamento e regia Andrea De Rosa

scene e costumi Simone Mannino

Fondazione del Teatro Stabile di Torino / E.R.T. Emilia Romagna Teatro Fondazione

«Tutto nel mondo è burla»: così chiosa Falstaff. Millantatore, sbruffone, vorace, vitalista, furfante, è un personaggio così dirompente da essere ripreso in due drammi di Shakespeare e diventare protagonista della irriverente commedia lirica di Arrigo Boito musicata da Giuseppe Verdi. *Falstaff* ha affascinato i più grandi talenti della scena, come Orson Welles, che riservò per sé il ruolo di protagonista nella versione teatrale e in quella cinematografica. Per queste ragioni, e per il piacere di rivedere all'opera la coppia artistica Giuseppe Battiston e Andrea De Rosa, questo nuovo allestimento si preannuncia come una delle proposte più significative della stagione 2014/2015. La potente duttilità espressiva di Battiston darà vita alla partitura drammaturgica di Nadia Fusini, impreziosita dalla regia di De Rosa, attento a moltiplicare immagini, a toccare sponde semantiche lontane dalla tradizione e a coniugare con grande perizia la tradizione lirica con quella di prosa.

«Strano e singolare il destino di Sir John Falstaff! - scrive Andrea De Rosa -. Apparso la prima volta nel dramma storico *Enrico IV*, questo personaggio riscosse un tale successo che William Shakespeare dovette farlo rivivere e poi rivivere e poi rivivere ancora, in ben altri quattro testi. Pare addirittura che la stessa Regina Elisabetta ne avesse gradito così tanto la sagacia da intervenire, in prima persona, facendosi dare assicurazioni dal Bardo affinché questo impareggiabile ciccione non fosse accantonato dalla sua produzione.

C'è in *Falstaff* qualcosa che ci conquista subito: un amore sfrontato per la vita, che si manifesta soprattutto nella forma dell'amore per la lingua, per le parole, per il motto di spirito, per la creazione instancabile di metafore e giochi linguistici; un senso pieno delle cose che accadono qui e ora e che di fronte al suo sguardo sembrano le sole che abbiano un qualche senso; ci sono nelle sue parole una gioia che non si stanca mai, sempre pronta a rovesciare il male in bene, un senso dell'amicizia ingenuo e vorrei dire persino infantile, una ostinazione a fare di ogni dolore uno scherzo, di ogni situazione senza via d'uscita uno sprone a cercare di non lasciarsi imprigionare. Dopo il felice incontro con *Macbeth*, ho chiesto a Giuseppe Battiston di calarsi stavolta nei panni di questo buffone, convinto che ci sia anche qui qualcosa di inaspettato e imprevedibile da scoprire sotto la maschera solo apparentemente tranquilla che egli sembra mostrarci».

*Falstaff debutterà in prima nazionale al Teatro Carignano di Torino il 14 ottobre 2014*

### **La tournée dello spettacolo**

14 ottobre - 2 novembre 2014 | Teatro Carignano | Prima nazionale

5 - 9 novembre 2014 | Teatro Toniolo - Mestre

11 - 16 novembre 2014 | Teatro della Corte - Genova

18 - 19 novembre 2014 | Reggio Emilia - Teatro Valli

26 - 30 novembre 2014 | Teatro Storchi - Modena

4 - 7 dicembre 2014 | Arena del Sole - Bologna

9 - 10 dicembre 2014 | Teatro Accademico - Castelfranco Veneto

12 - 13 dicembre 2014 | Teatro Comunale - Vicenza



18 - 21 dicembre 2014 | Teatro delle Muse - Ancona  
6 - 11 gennaio 2015 | Teatro alla Pergola – Firenze

**INFO:**

Teatro Carignano, Piazza Carignano 6 – Torino

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino - dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

Tel. 011 5169555 – Numero verde 800235333

**Riapertura Biglietteria martedì 2 settembre 2014**

Vendita on-line: [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)

**STAMPA:**

Fondazione del Teatro Stabile di Torino, Settore Stampa e Comunicazione

Carla Galliano (Responsabile), Franca Cassine

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 / + 39 011 5169435

E-mail: [galliano@teatrostabiletorino.it](mailto:galliano@teatrostabiletorino.it) - [cassine@teatrostabiletorino.it](mailto:cassine@teatrostabiletorino.it)

