



FONDAZIONE DEL TEATRO STABILE DI TORINO  
TORINO CAPITALE MONDIALE DEL LIBRO CON ROMA  
in collaborazione con ASSOCIAZIONE MISTRAS

### TEATRO VITTORIA. SGUARDI CONTEMPORANEI

#### THÉÂTRE OUVERT PARTE SECONDA, OVVVERO: "SEI GRADI DI SEPARAZIONE"

a cura di Elisabetta Pozzi e Daniele D'Angelo

*I lettori:* Elisabetta Pozzi, Noemi Condorelli, Mariangela Granelli,  
Alessio Romano, Carlotta Viscovo

*Ospiti (tra gli altri):* Mauro Avogadro, Claudio Bigagli, Francesca Bracchino, Beppe Chierici, Elisa Galvagno, Gianluca Gambino, Paolo Giangrasso, Lorenzo Iacona, Sergio Leone, Alessandro Loi, Gianna Piaz, Graziano Piazza, Mariano Pirrello, Guia Zapponi  
con la collaborazione di *Reading Theatre* diretta da Monica Capuani

#### PROSSIMO INCONTRO:

Martedì 13 febbraio 2007 - ore 18.00 - Sala del Teatro Vittoria

#### **PENTIMENTO**

di **Lillian Hellman**

presentazione di **Monica Capuani**

con **Elisabetta Pozzi**

musiche eseguite dal vivo da **Daniele D'Angelo**

Martedì 13 febbraio 2007, alle ore 18.00, nella Sala del Teatro Vittoria (Via Gramsci, 4 - Torino), viene proposta la lettura di *Pentimento* di Lillian Hellman, presentazione di Monica Capuani, con Elisabetta Pozzi. Musiche eseguite dal vivo da Daniele D'Angelo.

Con *Pentimento* la commediografa Lillian Hellman, a cui si debbono alcune delle più memorabili *pièces* americane a partire dagli Anni Trenta, non ha voluto tanto raccontare le sue memorie quanto offrire un "libro di ritratti", dove riaffiorano i profili di poche persone per lei decisive. Con l'istintiva lucidità della vera scrittrice, la Hellman cerca subito, nella sua vita, proprio quei punti dove le ambiguità, le irrisolte oscurità, la passione e un certo spasimo del ricordo più si facevano sentire.

All'inizio ci troveremo nell'atmosfera vischiosa, densa di segreti soffocati, della sua complicata famiglia del Sud. Una lontana parente che vive con un *gangster*, un affascinante zio bancarottiere e avventuroso, matrimoni fondati sull'odio, truci vicende patrimoniali, alcool e droga, problemi di pelle, colossali debiti e loschi guadagni, allusioni sospese ed enigmatiche per Lillian bambina, che arriverà a scoprirne il fondo solo tanti anni più tardi, la servitù negra e due ironiche zie, testimoni discrete di tutti gli orrori familiari: questo ci appare nei due primi, magistrali, "ritratti". La Hellman adulta e gettata nella vita apparirà invece nel ritratto di *Julia*, dal quale Fred Zinnemann ha tratto l'omonimo film con Jane Fonda e Vanessa Redgrave, sulla storia di una donna che durante il nazi-fascismo combatté per la libertà e gli ideali democratici, fino al sacrificio della vita.

**Lillian Hellman** è nata a New Orleans, e ha cominciato la sua fortunata carriera di commediografa nel 1934 con *The Children's Hour* (traduzione italiana *La calunnia*, in «Sipario», 1950). Fra le altre sue opere, le più importanti sono: *The Little Foxes* (traduzione italiana *Piccole Volpi*, in «Dramma», 1948), *Watch on the Rhine* (traduzione italiana *La guardia sul Reno*, in *Palcoscenico di Broadway*, Roma, 1945), *Another Part of the Forest* (traduzione italiana *L'altra parte della foresta*, in «Sipario», 1948), *The Autumn Garden*, *Toys in the Attic*. Ha ricevuto per due volte il New York Drama Critics Circle Prize per la migliore opera teatrale dell'anno (con *Watch on the Rhine* e *Toys in the Attic*) e il National Book Award per il libro di memorie *An Unfinished Woman* (1969). Nel 1972 è stata pubblicata l'edizione definitiva delle sue commedie (*The Collected Plays*).



**PER INFORMAZIONI:**

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Prenotazioni on-line sul sito internet: [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)

[info@teatrostabiletorino.it](mailto:info@teatrostabiletorino.it)

**TST/INFO STAMPA:**

Settore Stampa e Comunicazione della Fondazione del Teatro Stabile di Torino:

Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera, Davide Tosolini

Telefono: + 39 011 5169414 - 5169435 - 5169498

E-mail: [galliano@teatrostabiletorino.it](mailto:galliano@teatrostabiletorino.it) - [carrera@teatrostabiletorino.it](mailto:carrera@teatrostabiletorino.it) - [tosolini@teatrostabiletorino.it](mailto:tosolini@teatrostabiletorino.it)

Press Area e sito internet: [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)