

TEATROa cura di *Elisabetta Dente***— Bergamo**

"BergamoScienza": all'Auditorium Modernissimo, il 10, *Facciamo luce*; all'Auditorium di Piazza Libertà, l'11, *Processo al riscaldamento globale e*, il 15, *Brainstorm! But never mind...*; il 18, al Teatro Creberg, i *Sonics in Duum* (bergamoscienza.it).

— Milano

Serena Nardi e Sarah Collu interpretano le due anime di Marilyn Monroe in *Happy Birthday, Mr. President!*, al Teatro Libero fino

all'8 (teatrolibero.it). Al Teatro Oscar, dal 9 all'11, *Suonala ancora, bombe*, con Mario Cei e la regia di Paolo Bignamini (pacta.org). Elena Arvigo è al Teatro Out Off dal 7 al 25 in *Donna non rieducabile* di Stefano Massini, regia di Rosario Tedesco (teatrooutoff.it). Al Teatro San Babila, dal 9 al 18, *Un coperto in più* di Maurizio Costanzo, con Maurizio Micheli e Vito, regia di Gianfelice Imparato (teatrosanbabilamilano.it).

— Roma

All'Auditorium Parco della Musica, l'11, Isabella Rossellini e Christian De Sica in *The Ingrid Bergman Tribute* di Ludovica Damiani e Guido Torlonia (auditorium.com). Si conclude

oggi, all'ex Cartiera Latina, il "Kokeshi Rebel Fest" (kokeshirebelfest.com). Si replica fino al 18, al Teatro della Cometa, *Wikipiera*, con Piera Degli Esposti e Pino Strabioli (teatrodellacometa.it).

— Torino

Lorenzo Bartoli e Marina Bassani, che ne firma la regia, sono i protagonisti di *Prendo la tua mano nella mia* di Carol Rocamora, al Cineteatro Barettili dal 7 al 9 (cineteatrobarettili.it). Gabriele Lavia è interprete e regista di *Vita di Galileo* di Bertolt Brecht, al Teatro Carignano dal 6 al 25 (teatrostabiletorino.it).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

