

## Lavia fa Galileo per la prima volta

Dopo più di 50 anni di teatro, Gabriele Lavia affronta per la prima volta Bertolt Brecht e quel testo che nel 1963 al Piccolo di Milano, diretto da Giorgio Strehler, lo convinse che il palcoscenico sarebbe stato il suo destino. È «Vita di Galileo», testo che Brecht rielaborò per oltre vent'anni a partire dal 1938.



Gabriele Lavia

