Il Sole 24 ORE DOMENICA

Settimanale

TEATRO STABILE TORINO

Data 15-11-2015
Pagina 45
Foglio 1

TEATRO

a cura di Elisabetta Dente

— Bologna

Elena Bucci è al Teatro Comunale di Casalecchio di Reno il 20 e 21 quale autrice, interprete e regista di *Bimba. Inseguendo Laura Betti* (teatrocasalecchio.it).

— Cesena

Fedra, adattamento e regia di Andrea de Rosa, è al Teatro Bonci dal 19 al 22 (teatrobonci.it).

— Milano

Stasera, all'Associazione culturare Arci Ohibò, *La dolce guerra*, scritto e interpretato da Elena Ferrari e Mariano Arenella (associazioneohibo.it). *Beyond Vanja*, elaborazione drammaturgica di *Zio Vanja* di Čechov di Antonello Antinolfi, regia di Francesco Leschiera, è al Teatro Litta dal 17 al 26 (mtmteatro.it). Al Piccolo Teatro Grassi, dal 17 al 29, *Bella e fiera* di Laura Curino, in scena con (fra gli altri) Sergio Leone e Bruna Rossi, regia di Emiliano Bronzino (piccoloteatro.org). Al Teatro Verdi, dal 18 al 21, *Esodo*, regia di Marco Di Stefano (teatrodelburatto.it).

— Napoli

Il Teatro Alexandrinsky di San Pietroburgo è al Teatro San Carlo il 17 e 18 in *Liturgia Zero*, regia di Valery Fokin (teatrostabilenapoli.it).

— Roma

Al Teatro Lo Spazio, dal 17 al 22, *12 baci sulla bocca* di Mario Gelardi, regia di Giuseppe Miale di Mauro (teatrolospazio.it).

— Torino

Michela Cescon è la protagonista di *Il testamento di Maria di Colm Toibin*, adattamento e traduzione di Marco Perisse e Marco Tullio Giordana, che ne firma la regia, al Teatro Gobetti dal 17 al 29 (teatrostabiletorino.it).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Musica

80 anni di teutonica cattiveria

Bruno banale

Codice abbonamento: 124691

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.