

TEATROa cura di *Elisabetta Dente*— **Asti**

Al Teatro Alfieri, il 16, *Antigone* di Vittorio Alfieri, interpretato da Daniela Placci e Marco Viecca, che ne firma la regia (comune.asti.it).

— **Belluno**

Natalino Balasso è autore, interprete e regista di *La cattivissima - Epopea di Toni Sartana*, al Teatro Comunale, il 16 (teatrostabileverona.it).

— **Matera**

Strategie fatali, scritto e diretto da Lino

Musella e Paolo Mazzarelli, è al Cine Teatro Duni il 13 (tel. 3318231858).

— **Milano**

Elizabeth Annable è interprete e regista di *Chef* di Sabrina Mahfouz, al Teatro Alta Luce il 15 e 16 (altaluceteatro.com).

Al Teatro Libero, dall'11 al 15, *Misura per misura - Il bordello del potere*, scritto e diretto da Alessandro Veronese;

il 16 e 17, *Giacominazza* (teatrolibero.it).

Le notti bianche di Dostoevskij

è al Teatro Out Off dal 13 gennaio al 14 febbraio, con Massimo Loreto e Camilla Pistorello e la regia di Lorenzo Loris (teatrooutoff.it).

Beppe Severgnini è al Teatro Franco Parenti dal 15 al 17 in *La vita è un viaggio* (teatrofrancoparenti.it).

— **Roma**

Davide Tassi è al Teatro Ambra alla Garbatella dal 12 al 17 in *Avrei voluto essere Pantani* (teatroambra.it).

— **Torino**

Peter Pan - Il sogno di Wendy, da *Peter Pan* di James Matthew Barrie, è al **Teatro Carignano** dal 12 gennaio al 28 aprile, traduzione e adattamento e regia di Leonardo Lidi (teatrostabiletorino.it).

