

TEATROa cura di *Elisabetta Dente*— **Milano**

Ultima replica, oggi, al Teatro Officina, di *Donne di fronte*, a cura dell'Associazione Harbaje (teatroofficina.it) e al Teatro Elfo Puccini, di *Gorla fermata Gorla* di Renato Sarti, con Giulia Lazzarini, Federica Fabiani e Matthieu Pastore; nella stessa sala, dal 30 novembre al 31 dicembre, *Mr Puntilla e il suo servo Matti* di Brecht, traduzione di Ferdinando Bruni, che ne firma scene e regia con Francesco Frongia e che figura fra gli interpreti (elfo.org).

— **Padova**

Babilonia Teatri è al Teatro Verdi, dal 2 al 4 dicembre, in *David è morto*, di Valeria Raimondi ed Enrico Castellani (teatrostabileveneto.it).

— **Pisa**

Al Teatro Era di Pontedera, dal 30 novembre al 2 dicembre, Carlos Augusto Carvalho in *La Poltrona scura*, tratto da tre novelle della raccolta *Berecche e la guerra* di Pirandello, regia di Roberto Bacci (pontederateatro.it).

— **Roma**

Al Teatro Ambra Jovinelli, dal 3 al 20 dicembre, *Provando... Dobbiamo parlare di*

Carla Cavalluzzi, Diego De Silva e Sergio Rubini, che ne firma la regia e che ne è interprete con Fabrizio Bentivoglio, Isabella Ragonese e Maria Pia Calzone (ambrajovinelli.org).

— **Torino**

Al Teatro Gobetti, dall'1 al 20 dicembre, *L'albergo del libero scambio* di Feydeau, regia di Marco Lorenzi (teatrostabiletorino.it).

— **Udine**

Sandro Veronesi è al Teatro S. Giorgio, il 9 dicembre, in *Non dirlo*, tratto dall'omonimo libro dedicato al Vangelo di Marco (cssudine.it).

