

Un classico di Georges Feydeau in anteprima nazionale a Ceva

MURIEL BRIA
CEVA

Una coppia di amanti che, sorpresi dalla Buon Costume, per salvarsi forniscono false generalità: quelle dei rispettivi coniugi. È il «nucleo» intorno a cui gira la trama, vorticoso, de «L'albergo del libero scambio», commedia di Georges Feydeau che stasera inaugurerà la rassegna di prosa del Teatro Marengo. Sul palco della splendida «bamboniera» di Ceva, la compagnia «Il Mulino di Amleto», con la produzione del Teatro Stabile di Torino, porterà in scena in anteprima nazionale un classico della commedia,



Attori della Compagnia

dia, il capolavoro di Georges Feydeau, uno dei maggiori autori francesi, vissuto a cavallo tra '800 e '900. Il testo, la cui popolarità esplose fin dal debutto nel 1894, è stato adatta-

to da Davide Carnevali e diretto da Marco Lorenzi.

La trama

La trama, dal ritmo incalzante, racconta i tentativi di seduzione di un marito insoddisfatto nei confronti della moglie dell'amico. Quando i due amanti, sorpresi in una stanza dell'albergo del libero scambio dal commissario della Buon Costume, vengono portati in carcere, per salvarsi forniscono false generalità, quelle dei legittimi consorti. Di qui una serie di imprevisti narrati con pungente ironia.

Il sipario si alzerà alle 21 (biglietti: 20 euro platea, palchi a partire da 30 euro, 15 euro balconata, 12 galleria).

