

MORTE DI DANTON

DI GEORG BÜCHNER
TRADUZIONE ANITA RAJA

REGIA E SCENE
MARIO MARTONE

Dantoni disegno originale di Ernesto Tatafiore realizzato dall'artista per il manifesto dello spettacolo "Morte di Danton" di Georg Büchner, regia di Mario Martone - 19x27,5 cm - 2015 - acrilico su carta.

GIUSEPPE BATTISTON *Georges Danton*, DENIS FASOLO *Camille Desmoulins*, MASSIMILIANO SPEZIANI *Hérault-Séchelles*,
ALFONSO SANTAGATA *Lacroix*, ROBERTO DE FRANCESCO *Philippeau*, PAOLO PIEROBON *Robespierre*,
FAUSTO CABRA *Saint-Just*, ROBERTO ZIBETTI *Barère*, MARIO PIRRELLO *Billaud-Varenes*,
GIANLUIGI FOGACCI *Fouquier-Tinville/signore*, PIETRO FAIELLA *Collot d'Herbois/signore*,
GIOVANNI CALCAGNO *Legendre/cantastorie*, PAOLO GRAZIOSI *Thomas Payne*,
MICHELANGELO DALISI *cittadino/Mercier*, IAIA FORTE *Julie*, IRENE PETRIS *Lucile*, BEATRICE VECCHIONE *Marion*,
ERNESTO MAHIEUX *Simon/carceriere*, LUCIANA ZAZZERA *moglie di Simon/donna del popolo*,
FRANCESCO DI LEVA *cittadino/soldato*, CARMINE PATERNOSTER *cittadino/mendicante/soldato*,
GLORIA RESTUCCIA *signora al tavolo da gioco/donna del popolo*, MARCELLO SPINETTA *giovane aristocratico/cittadino/soldato*,
MATTEO BAIARDI *lionese/signore/soldato*, CAMILLA NIGRO *Rosalie/donna del popolo*,
GIUSY EMANUELA IANNONE *Adélaïde/donna del popolo*, CLAUDIA GAMBINO *Eugénie/donna del popolo*,
VITTORIO CAMAROTA *Chaumette/cittadino/soldato*, CHRISTIAN DI FILIPPO *Laflotte/cittadino/soldato*

costumi **URSULA PATZAK**, luci **PASQUALE MARI**, suono **HUBERT WESTKEMPER**
registi collaboratori **ALFONSO SANTAGATA** e **PAOLA ROTA**, scenografo collaboratore **GIANNI MURRU**

responsabile area produzione, programmazione e sviluppo **Barbara Ferrato**, responsabile ufficio produzione **Salvo Caldarella**,
direttore degli allestimenti scenici **Claudio Cantele**, responsabile ufficio allestimenti **Gianni Murru**, responsabile reparto direzione di scena **Marco Albertano**,
responsabile reparto macchinisti **Vincenzo Cutrupi**, responsabile reparto elettricisti-fonici **Franco Gaydou**

direttore di scena **Marco Albertano**, capo macchinista **Vincenzo Cutrupi**, macchinisti **Florin Spiridon**, **Sukni Kreshnik**, **Roberto Turnu**,
capo elettricista **Fabrizio Bono**, elettricista **Stefano Gaydou**, fonico **Claudio Tortorici**, aiuto fonico **Adriano Caporaso**, capo attrezzista **Ermes Pancaldi**,
attrezzisti **Marco Filipozzi**, **Claudia Trapanà**, capo sarta **Michela Pagano**, sarte **Nada Campanini**, **Cristiana Fabris**, trucco e parrucco **Piero Mastropaolo**, **Arianna Manghisi**,
scenografo realizzatore **Ermes Pancaldi**, costruzione scene **Laboratorio del Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale**, foto di scena **Mario Spada**

TEATRONAZIONALE

**TEATRO
STABILE
TORINO**

Teatro Carignano | 9 - 28 febbraio 2016 | Prima Nazionale

BIGLIETTI SETTORE A: Intero € 36,00 | Ridotto di legge € 33,00 | Ridotto € 30,00 | Sgabelli € 30,00

BIGLIETTI SETTORE B: Intero € 30,00 | Ridotto di legge € 27,00 | Ridotto € 25,00

ORARIO DEGLI SPETTACOLI: martedì e sabato ore 19.30; mercoledì, giovedì e venerdì ore 20.45; domenica ore 15.30; lunedì riposo;

BIGLIETTERIA TEATRO STABILE TORINO: via Rossini, 8 | Tel. 011 5169555 | dal martedì al sabato dalle 13.00 alle 19.00

numero verde 800 235 333 | info@teatrostabiletorino.it

Apertura un'ora e mezza prima dell'inizio dello spettacolo: Piazza Carignano, 6 | Vendita online: teatrostabiletorino.it

teatrostabiletorino.it