

Martedì debutta anche il musical «My fair lady»

# Olivetti, torna la saga Alla Corte c'è G.B. Shaw

GENOVA

Ricomincia con tre «prime», domani e martedì, la stagione di prosa 2000 nelle sale del capoluogo ligure.

Domani sera, alle 20,30, al Teatro Duse, Laura Curino e Gabriele Vacis proseguono l'appassionante saga familiare degli Olivetti con lo spettacolo che questa volta gli autori hanno dedicato ad Adriano, il figlio di Camillo, il capostipite della dinastia imprenditoriale di Ivrea. Martedì sera, alle 20,30, al Teatro della Corte, andrà in scena «La professione della signora Warren», di George Bernard Shaw, con Anna Proclemer e Claudia Koll. Sempre martedì sera, alle 21, al Politeama Genovese, debutterà il famosissimo musical «My fair lady».

Vediamo, in sintesi, i tre appuntamenti, che si aggiungono alla «prima» dell'opera lirica «Attila», di Giuseppe Verdi in programma, sempre martedì sera, al Teatro Carlo Felice.

**DUSE.** Prodotto dal Teatro Stabile di Torino, su progetto del Laboratorio Teatro Settimo, «Adriano Olivetti» è la continuazione del fortunato spettacolo che Laura Curino aveva dedicato nella scorsa a Camillo Olivetti. Laura Curino e Gabriele Vacis abbandonano questa volta la formula del monologo, affiancando alla protagonista altre due attrici, Mariella Fabbris e Lucilla Giagnoni,



Anna Proclemer è la signora Warren

tutte bravissime nel portare in scena un pezzo di storia industriale italiana.

**CORTE.** Scritta nel 1894 da un G. B. Shaw trentottenne, «La professione della signora Warren», fece gridare allo scandalo i benpensanti dell'epoca e la messinscena della commedia fu a lungo proibita nei teatri anglosassoni. Troppe concessioni alla libertà della donna, prendendo spunto dal conflitto madre e figlia raccontato dal celebre drammaturgo.

Cavallo di battaglia di tante

compagnie e attrici, da Emma Gramatica a Sarah Ferrari, Rina Morelli, Andreina Pagnani, Olga Villi, fra le mani del regista Patrick Rossi Gastaldi la commedia di Shaw ritrova la parte più drammatica e approda a Genova, dopo il debutto nella passata stagione, con un seguito di consensi di critica e pubblico. Affiancano Anna Proclemer e Claudia Koll Virgilio Zernitz, Davide Montemurri, Alfredo Piano e Gianluigi Fogacci.

**GENOVESE.** Torna il musical, martedì sera al Politeama Genovese e dopo «Jesus Christ Superstar», «Evita», «Tommy», il regista della Compagnia del Teatro della Munizione Massimo Romeo Piparo presenta «My fair lady», altrettanto celebre. Commedia ironica, intelligente e colta, e al tempo stesso molto popolare, «My fair lady» è il frutto dell'adattamento del libretto «Pigmalione», dello stesso George Bernard Shaw, con le musiche originali di Frederick Loewe.

I principali interpreti di «My fair lady» sono Olivia Cinquemani, Luca Biagini, Gian, con Angiolina Quinterno, Enrico Baroni, Andrea Giovannini, Antonella Rendina, Massimiliano Giovannetti, Barbara Begala, Massimiliano Giusto, Michela Venturini, Emanuele Di Mauro. Le scene sono di Giancarlo Muselli, i costumi di Barbara Buscemi, la direzione musicale di Riccardo Biseo.

[m. b.]