

**Appuntamenti**

**BASSO & BARNES**

Alle 18.30 alla libreria torteria Bardotto di via Mazzini 23, per il consueto appuntamento mensile che fa incontrare lettori, traduttori e redattori, si parla di "Julian Barnes e i paradossi della traduzione" con Susanna Basso. Info 011/8850004.

**VIAGGIATORI POLACCHI**

Oggi al Polski Kot di via Massena 19 riprendono gli incontri slavicci d'arte e letteratura con l'intervento di Walter Da Soller, polonista e dottore di ricerca, dedicato ai viaggiatori polacchi in Italia nel Cinque-Seicento. Nel primo di una serie di quattro incontri dedicati all'arte e letterature slave che anticiperà il festival Slavika. Da Soller rimarcherà una volta di più i legami storici che avvicinano Italia e Polonia ormai da secoli. Aperitivo dalle 19.30, intervento a seguire (20.30 circa). Info 333/5205763.

**BRUNO & GARCIA**

Alle 21 al Circolo dei lettori in via Bogino 9 per il ciclo "Album Garcia Lorca" Bruno Arpaia (nella foto sotto) tiene la lezione "...e sullo sfondo l'orrore della guerra civile". L'appoggio alla Spagna repubblicana disturba la destra autoritaria e i suoi versi ("Offro la mia carne ai campesinos di Spagna") infiammano; ucciderlo, a un mese dal golpe di Franco, è come ammutolire lo spirito laico, sognatore e rivoluzionario della Repubblica.



**DAL RISORGIMENTO A...**

In occasione della mostra "Imprese coloniali a cavallo della Prima guerra mondiale. Dall'Ottocento all'Africa Orientale Italiana (1936-1941)" alla Biblioteca della Regione Piemonte in via Confindustria 14, Ernesto Gaschino, direttore del Museo Storico Nazionale di Artiglieria, conduce la conferenza "Dal Risorgimento alla Prima guerra mondiale". Info 011/5757371.

**INTERNET OF THINGS**

Dalle 18.30, in Toolbox Coworking in via da Montefeltro 2, si parlerà di futuro dell'Internet of Things con "Design Fictions, Connected Devices and Future Possibilities", la Open Talk organizzata dalla "School of Machines, Making and Make-Believe", la scuola con sede a Berlino che insegna "la tecnologia agli artisti, la creatività e l'arte alla comunità tecnologica", in collaborazione con Casa Jasmina, il progetto pilota di Officine Arduino.

**MERCOLEDÌ DEL DESIGN**

Dalle 18.30 alle 20.30 al Circolo del Design in via Giolitti 26/a, proseguono i "Mercoledì del Design" dedicati a appassionati, professionisti, giovani generazioni e grande pubblico. Oggi si presenta il progetto "I Love Toret. Dissertarsi con curiosità" con Mauro Allietta, Alberto Clara, Andrea Toso. Prenderanno parte alla tavola rotonda, Enzo Lavolta, Massimo Guerrini, Paolo Romano, Antonella D'Amore.

**GIORNATA AL COLOSSEO**

Alle 18 al polo culturale Lombroso 16 in via Lombroso 16, Annarita Martino conduce la conferenza "Una giornata al Colosseo" nella sala Molinari. L'incontro è realizzato dal Club di Cultura Classica Ezio Mancino e racconterà l'origine dei ludi gladiatori, il loro favore presso il grande pubblico, la trasformazione in veri e propri spettacoli e in strumento di propaganda politico-militare, analizzando i vari tipi di combattimento e le loro modalità. Info 366/1118964.

**TORINO UNIVERSITARIA**

Alle 21.30 all'Unione Culturale Franco Antonicelli in via Cesare Battisti 4b si tiene la conferenza "Torino città universitaria. La costruzione di un immaginario tra diritto allo studio, economie urbane e strategie speculative". Intervengono Federica Laudisa, Ilaria Magariello, Livio Sera, Massimiliano Nuccio moderati da Elisabetta Forni. Info 011/5621776.

**MEDITATIONS POUR CAREME**

Alle 18.30 alla Chiesa della Misericordia di via Barbaroux 41, l'Arciconfraternita della Misericordia propone il concerto "Méditations pour la Careme" di Marc Antoine Charpentier, per tre voci, viola da gamba, tiorba e organo, nella forma di prova generale aperta al pubblico con ingresso gratuito. Info 349/5942631.

**LA JAM SESSION ROCK**

Dalle 22 al Magazzino di Gilgamesh in piazza Moncenisio 13bis, prosegue l'appuntamento con le tradizionali serate del locale dedicate alle jam session rock con ingresso libero. Sul palco, a guidare la jam, il chitarrista Giovanni "Giuavazza" Maggiore affiancato dal "Robert Plant nostrano", Aldo Garrone. Info 349/6843284.

**LA PAZIENZA DELLE DONNE**

"La storia di Lucia" con la coppia formata dalla cantante Lalli e il musicista Stefano Giaccone è uno spettacolo tratto dal racconto a due voci della vita di Lucia Sarzi (1920-1968). In scena, una chitarra, diverse biciclette e frammenti di una vita lungo la quale fu attrice, partigiana, antifascista, amica e compagna della famiglia Cervi. L'attrice e partigiana è protagonista del primo spettacolo del ciclo "La pazienza delle donne", alle 21 al Teatro Agnelli in via Paolo Sarpi 111, a cura di Assemblea Teatro.

**LA MORTE DI DANTON**

Alle 20.45 al Teatro Carignano va in scena "Morte di Danton" di Georg Büchner, nella nuova traduzione di Anita Raja, con la regia e le scene di Mario Martone. Lo spettacolo è interpretato da: Giuseppe Battiston, Fausto Cabra, Giovanni Calcagno, Michelangelo Dalisi, Roberto De Francesco,



Francesco Di Leva, Pietro Faiella, Denis Fasolo, Gianluigi Fogacci, Iaia Forte e altri. Sarà replicato fino a domenica 28 febbraio.

**RITORNO DI CASANOVA**

Alle 20.45 al Teatro Gobetti di via Rossini va in scena "Il ritorno di Casanova" di Arthur Schnitzler, su traduzione, adattamento e regia di Federico Tiezzi, con Sandro Lombardi e Alessandro Marini e la Compagnia Lombardi — Tiezzi

**SUOCERI ALBANESI**

Fino a domenica 14 febbraio al Teatro Gioiello in via Colombo 31, le Officine del Teatro Italiano mettono in scena lo spettacolo "I suoceri albanesi" di Gianni

Clementi, per la regia di Claudio Boccaccini. In scena, Francesco Pannofino ed Emanuela Rossi, con Andrea Lolli, Silvia Brogi, Maurizio Pepe, Filippo Laganà, Elisabetta Clementi.

**L'ORRIDA DISCESA**

Alle 21 al circolo Arci Sud in via Principe Tommaso 18, prosegue "Hell o' Dante" di e con Saulo Lucci, spettacolo in trentaquattro serate, ognuna dedicata a un diverso canto dell'Inferno dantesco. Ingresso libero.

**LA QUESTIONE TRIESTINA**

Alle 20.14 nella sala tre del cinema Massimo in via Verdi 18, in occasione del "Giorno del Ricordo 2016" si tiene una serata dedicata all'esodo giuliano-dalmata e alla questione di Trieste attraverso le inedite immagini dei cinegiornali del tempo. Info 011/8138574.

**LA MAIN DANS LA MAIN**

Alle 22.30, nella sala tre del cinema Massimo in via Verdi 18, per la rassegna "Import" è in programma la proiezione del film "Main dans la main", terzo da regista dell'ex-attrice Valérie Donzelli. Si tratta di una commedia romantica surreale, grottesca e divertente, ma a tratti persino commovente, nel voler tratteggiare un quadretto d'amore che osa sfidare il destino e la ripetitività dei gesti. Ingresso 6/4/3 euro. Info www.museocinema.it

**TOO SHORT TO WAIT**

Anche la XV edizione del "Piemonte Movie gLocal Film Festival" — festival dedicato alla produzione cinematografica piemontese — si farà preannunciare da "Too short to wait", il "pre-festival in corto" che si è aperto ieri e prosegue fino al 14 febbraio al Movie in via Cagliari 42. Dalle 19.30 in programma una selezione dei 136 cortometraggi di cui 30 accederanno alla fase finale del festival. Ingresso 4 euro.

**LIFE IS SACRED**

Per la rassegna "Cinetica. Mondovisioni", appuntamento con l'anteprima regionale del film documentario "Life is sacred" di Andreas M. Dalsgaard che racconta l'incredibile avventura sociale e politica di Antanas Mockus, candidato alle elezioni presidenziali in Colombia nel 2010. Appuntamento alle 21 al Cecchi Point — Hub Multiculturale di via Cecchi 17 e venerdì 12 Febbraio al Centro Studi Sereno Regis di via Garibaldi 13. Info 347/5646645.

**ALTRI APPUNTAMENTI**

Questi e altri appuntamenti su torino.repubblica.it (gabriella crema)

© RIPRODUZIONE RISERVATA