

**PROSA** A Reggio  
**“Amleto a Gerusalemme”  
 e la voglia  
 del mare**

“Amleto a Gerusalemme. Palestinian kids want to sea the sea”, in scena stasera, domani alle 20.30 e domenica alle 15.30, al Teatro Ariosto, conclude la Stagione di Prosa di Reggio. Si tratta di uno spettacolo che riunisce due grandi protagonisti del teatro italiano, Gabriele Vacis e Marco Paolini, artefici della lunga e felice stagione del teatro di narrazione, ed è prodotto dal **Teatro Stabile di Torino** con il patrocinio del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale. Amleto a Gerusalemme è un progetto di



Gabriele Vacis e Marco Paolini che ha radici molto lontane, così come la loro amicizia e collaborazione artistica. Un'idea che nasce nel 2008 a Gerusalemme, al Palestinian National Theatre

di Gerusalemme Est, sotto l'egida del Ministero degli Affari Esteri Italiano e della Cooperazione per lo Sviluppo: una scuola di recitazione per ragazzi palestinesi, la cui voglia di lavorare in teatro è più forte dei pregiudizi sociali. Un laboratorio anche di tecnica teatrale rivolto ai giovani alla prese con la necessità di ascoltare e realizzare un percorso teatrale è partire dall'Amleto di Shakespeare, dalla consapevolezza che in esso si scorgono tutte le sfaccettature della vita, complicate dalle esperienze di chi vive in Palestina

