

DOMANI A CASCINA

Paolini e Vacis portano Amleto a Gerusalemme

► CASCINA

Non è un "Amleto" qualunque quello che va in scena domani (2 maggio) alle ore 21 alla Città del Teatro di Cascina. In esclusiva per la Toscana arriva "Amleto a Gerusalemme" un lavoro che parte da lontano e che grazie a Shakespeare ci illumina sulla condizione in

cui si vive dilaniati da mille conflitti nella città considerata santa da ebrei, cattolici e musulmani. In palcoscenico un gruppo di attori palestinesi e italiani guidati da un maestro come Marco Paolini e con la regia di Gabriele Vacis. Dietro tutta l'operazione c'è un teatro come lo Stabile di Torino, un faro per la cultura nazionale.

Tutto nasce nel 2008, quando il Palestinian National Theatre di Gerusalemme Est vuole creare una scuola di recitazione per ragazzi palestinesi e vengono chiamati Vacis e Paolini. Il laboratorio parte e l'anno dopo i ragazzi vengono in Italia e lavorano con persona-

lità quali Emma Dante, Laura Curino, Alessandro Baricco: saranno ospiti anche della Biennale Teatro di Venezia. A otto anni di distanza le fila di quell'incontro sono state riprese ed ecco in Italia questo insolito "Amleto".

Mai come in questa occasione Amleto si presta a dare forma ai disagi che vivono i giovani palestinesi a Gerusalemme, sottoposti a una quotidianità piena di regole: tra controlli, perquisizioni e check point qualsiasi operazione e spostamento diventa un dramma. «Certo - dice il regista Gabriele Vacis - mi piacerebbe lavorare anche con ragazzi ebrei ma ci vuole molto tempo, non si

possono fare forzature».

Il sottotitolo dello spettacolo è "I ragazzi palestinesi vogliono vedere il mare" perché quando Vacis teneva i suoi corsi di teatro a Gerusalemme per alcuni diciottenni che venivano da Hebron il grande sogno era vedere il mare poiché non l'avevano mai visto.

"Amleto a Gerusalemme" è il clou di una giornata che il teatro diretto da Donatella Diamanti ha intitolato "Amleto Day, potenza e fragilità della gioventù".

Alle 19 nel Ridotto del Teatro sarà presentato "Amleto Fx" della compagnia Vico-Quarto con Gabriele Paoloca, premio Istrio 2015. (m.t.g.)

