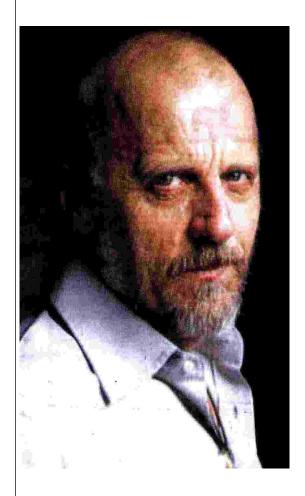
TEATRO VERDI DI PORDENONE Il 12 e 13 aprile

Hamlet in Jerusalem Paolini e Palestinian Kids

pettacolo di grosso spessore sono in arrivo nel Teatro
Comunale di Pordenone in
questo scorcio finale di stagione. Martedì 12 e mercoledì 13
aprile (ore 20,45), infatti, la stagione di prosa si conclude con
Amleto a Gerusalemme - Palestinian kids want to see the sea
di Gabriele Vacis e Marco Paoli-

ni con Marco Paolini e con Alaa Abu Gharbieh, Ivan Azazian, Mohammad Basha, Giuseppe Fabris, Nidal Jouba, Anwar Odeh, Bahaa Sous, Matteo Volpengo, regia di Gabriele Vacis. Un progetto speciale, all'interno del percorso "L'altro", che permette anche di celebrare i 400 anni dalla morte di Shakespeare. Hamlet in Jerusalem di Vacis Paolini ha radici molto lontane, così come la loro amicizia e collaborazione artistica. Un'idea che nasce nel 2008 a Gerusalemme, al Palestinian National Theatre di Gerusalemme Est, sotto l'egida del Ministero italiano degli Affari Esteri e della Cooperazione per lo Sviluppo: una scuola di recitazione per ragazzi palestinesi, allievi la cui voglia di lavorare in teatro è più forte delle difficoltà di attraversare ogni giorno checkpoint e pregiudizi sociali. L'anno successivo, in Italia, il laboratorio prosegue ad Alessandria, dove i ragazzi lavorano anche con Laura Curino, Emma Dante, Valerio Binasco, Alessandro Baricco, Roberto Tarasco. La scuola TAM ha presentato gli esiti del proprio lavoro alla Biennale di Venezia, al Teatro Valle di Roma e alla Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi di Milano.





ice abbonamento: