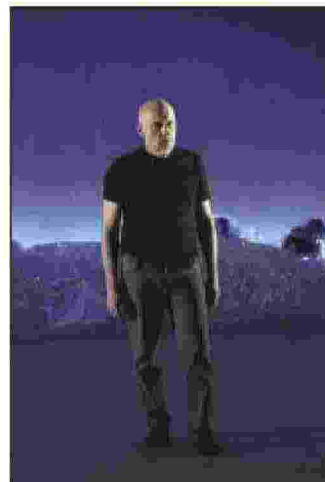


TEATRO RAVENNA

“Amleto a Gerusalemme”

Paolini e Vacis all’Alighieri

Dal 10 al 13 con attori palestinesi e italiani



Marco Paolini

RAVENNA. Interpretato da **Marco Paolini** e da un gruppo di giovani attori palestinesi e italiani, arriva al teatro Alighieri, dal **10 al 13 maggio**, *Amleto a Gerusalemme*. *Palestinian kids want to see the sea* per la regia di **Gabriele Vacis**. Lo spettacolo, prodotto dal **Teatro Stabile di Torino** - Teatro Nazionale vede sul palco, oltre a Marco Paolini, Alaa Abu Gharbieh, Ivan Azazian, Mohammad Basha, Giuseppe Fabris, Nidal Jouba, Anwar Odeh, Bahaa Sous, Matteo Volpengo. *Amleto a Gerusalemme* riunisce due grandi protagonisti del teatro italiano, Gabriele Vacis e Mar-

co Paolini, artefici della lunga e felice stagione del teatro di narrazione; lo spettacolo è un loro progetto che ha radici molto lontane, così come la loro amicizia e collaborazione artistica. Un’idea che nasce nel 2008 al Palestinian National Theatre di Gerusalemme Est, sotto l’egida del Ministero degli Affari Esteri Italiano e della Cooperazione per lo Sviluppo: una scuola di recitazione per ragazzi palestinesi, la cui voglia di lavorare in teatro è più forte dei pregiudizi sociali. L’anno successivo il laboratorio prosegue in Italia, dove i ragazzi lavorano anche con Laura Curino, Emma Dante, Vale-

rio Binasco, Alessandro Baricco e Roberto Tarasco.

Nucleo fondamentale della didattica che Vacis mette in opera è la schiera, un processo che unisce movimento e attenzione che da tempo è alla base dei lavori del regista: «Schiera - spiega Vacis - è l’esercizio che sto elaborando da molti anni. Insegna a vedere quello che si guarda e ad ascoltare quello che si sente. Saper vedere, sapere ascoltare, è necessario per un attore che voglia essere autore della propria presenza in scena». E la chiave per poter ascoltare e realizzare un percorso teatrale è parti-

re dall’*Amleto* di Shakespeare, dalla consapevolezza che in esso si scorgono tutte le sfaccettature della vita, complicate dalle esperienze di chi vive in Palestina: i riti di passaggio, il rapporto uomo/donna, il conflitto con la famiglia, le generazioni a confronto, la rabbia, la pazzia, l’amore». Venerdì 13 maggio alle 17.30 alla sala Corelli dell’Alighieri si svolgerà l’incontro con la compagnia assieme a Gerardo Guccini, docente del Dams di Bologna, e Franco Nasi, docente del Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali dell’Università di Modena e Reggio-Emilia.

