



IN SCENA

TORINO Matematica a duello

Arriva a teatro l'incredibile storia di Évariste Galois, uno dei più promettenti matematici dell'800, morto in duello a soli 21 anni. A immaginare i suoi pensieri è lo scrittore Premio Strega Paolo Giordano, che gli attribuisce un monologo intenso, capace di mescolare realtà e leggenda. In scena e in regia, al **teatro Gobetti**, l'emergente Fabrizio Falco (foto).

Galois - Fino al 17 aprile
Teatro Gobetti, Sala Pasolini
teatrostabiletorino.it

PORDENONE inchieste sul grande schermo

I cambiamenti del costume e l'evoluzione geopolitica internazionale, le trasformazioni sociali e i linguaggi dei nuovi media. Ha lo sguardo rivolto alla più stretta attualità *Le voci dell'inchiesta*, il festival dedicato al "cinema del reale", a inchieste e documentari italiani e internazionali, selezionati nei più importanti festival del mondo. Tra gli appuntamenti di spicco, l'anteprima di *Requiem for the American Dream*, un dialogo durato 4 anni tra i registi Peter Hutchison, Kelly Nyks, Jared P. Scott e il filosofo, linguista e attivista politico Noam Chomsky, nel quale si espone il decalogo che ha portato a enormi disuguaglianze sociali nella società americana e occidentale. Il festival affronta anche il tema della migrazione con il film *Walls*, di Pablo Irapuru e Miguelanxo Molina.

Le voci dell'inchiesta - Dal 13 al 17 aprile - voci-inchiesta.it

MILANO Sulle orme di Kubrick

Prima milanese, al teatro Menotti, per lo spettacolo di Giancarlo Marinelli tratto dal racconto di Arthur Schnitzler, lo stesso che ha ispirato il film *Eyes wide shut* di Stanley Kubrick. Si tratta di una novella trau-

matica che fonde insieme sogno e realtà, peccato, senso di colpa e desiderio di riscatto. Con Ivana Monti, Caterina Murino, Ruben Rigillo e Rosario Coppolino.

Doppio sogno - Dal 14 al 17 aprile
teatromenotti.org

