

Stagione di prosa a Cuneo

“Sono un buffone che cerca equilibrio tra parole e gestualità”

Domani al teatro Toselli va in scena **“Come vi piace”**

Intervista

VANNA PESCATORI
CUNEO

«**C**ome vi piace», una delle più note commedie di William Shakespeare, ma anche una delle meno rappresentate in Italia, ha il compito di portare domani, nel cartellone della stagione di prosa curato dal Comune con Piemonte dal Vivo, al teatro Toselli di Cuneo (ore 21), il grande drammaturgo elisabettiano, una «presenza» immancabile nella rassegna e particolarmente apprezzata dal pubblico del capoluogo.

L'allestimento di **«Come vi piace»** è del teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale. Sul palco, diretti da Leo Muscato, gli interpreti: con Eu-

genio Allegri e Michele Di Mauro, Matteo Baiardi, Giulio Baraldi, Dario Buccino, Vittorio Camarota, Marco Gobetti, Giada Lorusso, Daniele Marmi, Silvia Giulia Mendola, Laura Pozzone e Beatrice Vecchione. Il biglietto, per i non abbonati, costa da 28 a 8 euro. La compagnia è appena ritornata da due settimane di tournée in Cina.

Eugenio Allegri, com'è stata questa esperienza?

«Abbiamo avuto una buonissima accoglienza, grazie anche ad un'straordinaria traduttrice italo-cinese che è riuscita a raccontare nella sintesi degli ideogrammi che venivano proiettati a lato del palcoscenico, le nostre parole. Il risultato è

stato perfetto come abbiamo potuto capire dal fatto che il pubblico rideva delle nostre battute, esattamente nei momenti previsti».

Quali aspetti dell'opera sono più difficili da trasmettere al pubblico cinese?

«La gestualità legata alla sessualità che in Shakespeare è molto esplicita e diretta, mentre i cinesi sono estremamente riservati. Abbiamo cercato di adeguare la recitazione e di sottolineare il significato simbolico del testo. Hanno capito benissimo sia il tema del potere sia quello dell'ambiente».

Com'è il suo personaggio?

«È il buffone. Il “fool”, che ha un ruolo molto importante nelle commedie shakespeariane.

Sono stato felice che il regista Leo Muscato me l'abbia affidato. Ho cercato di mantenermi in equilibrio tra la dimensione verbale, rappresentata dalle sentenze che dice sulla filosofia, l'amore, la natura e la gestualità, per la quale ho attinto alle mie vecchie esperienze nella Commedia dell'Arte».

Lei manca da Cuneo dai tempi di «Novecento» di Baricco, che effetto le fa ritornare?

«Provo un ricordo nostalgico, legato anche al momento prima della rappresentazione, quando giravo per il centro con alcuni amici torinesi che mi avevano accompagnato. Sono contento di ritornare e incontrare dopo tanto tempo il mio pubblico».

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



Eugenio Allegri
È tra gli interpreti dello spettacolo allestito dal teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Tournée in Cina

La compagnia è appena ritornata da due settimane di tournée in Cina. «Come vi piace», è una delle più note commedie di William Shakespeare, ma anche una delle meno rappresentate in Italia

