

Debutto il 21 ottobre, chiudono Ale&Franz il 10 aprile

Dieci spettacoli, una "prima" Le date al Civico di Tortona

Sarà a Tortona, il 13 novembre, la prima nazionale di «Lacci», lo spettacolo interpretato da Silvio Orlando tratto dall'omonimo romanzo di Domenico Starnone. Sarà uno dei fiori all'occhiello della nuova stagione del Teatro civico. Dieci spettacoli allestiti «in prima persona» dal Comune insieme alla Fondazione Piemonte dal Vivo, fra cui spiccano anche Maria Amelia Monti e Ale&Franz. «Grazie alla collaborazione con la fondazione - spiega l'assessore alla Cultura Marcella Graziano - avremo una stagione di alto livello, con spettacoli classici e grandi novità».

Il debutto il 21 ottobre con lo spettacolo «1927 monologo quantistico», che racconta il ritrovamento di tutti i fisici del XX secolo che hanno scoperto la fisica quantistica.

Il 13 novembre sarà la volta di Orlando, protagonista di «Lacci», storia di un matrimonio finito ma non del tutto.

Uno dei classici sarà William Shakespeare con la commedia «Come vi piace», in scena con il Teatro stabile di Torino il 25 novembre. Lo sfondo è quello della Roma del 1938, durante la visita di Hitler nella capitale. Martedì 20 dicembre, Giulio Scarpati e Valeria Solarino, faranno rivivere i ruoli che al cinema furono della cop-

pia Mastronianni-Loren in «Una giornata particolare». Nella versione di Fausto Paravino il 15 dicembre il civico ospiterà «Le prenom», commedia francese dove una coppia rende noto agli amici il nome del futuro figlio, facendo emergere una serie di segreti.

Un'altra commedia il 27 gennaio con «Nudi e crudi». Umore e ironia per raccontare il rapporto moglie-marito, con Maria Amelia Monti e Paolo Calabresi.

Goldoni in scena il 12 febbraio con «Una delle ultime sere di Carnovale» e i giovani del Teatro Piemonte Europa. Il 23 febbraio tocca a «L'inquilina del piano di sopra»: Gaia De Lau-

rentis e Ugo Dighero sono due single che tentano di fuggire dalla solitudine. Risate e commozone invece in «Peperoni difficili», con Anna Della Rosa (attrice de «La grande bellezza») e Ugo Giacomazzi, al civico il 3 marzo. La danza protagonista il 24 marzo con la «Carmen» e «Bolero»: sul palco i ballerini della Mm Contemporary Dance Company.

La stagione chiude alla grande il 10 aprile con Ale&Franz per raccontare i loro stessi insieme a Milano e due miti quali Gaber e Jannacci. Da stabilire il costo dei biglietti, senz'altro ridotto per loggione e palchi. [G. C.]

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



Gli attori
A sinistra,
Gaia
De Laurentis
e Ugo
Dighero,
a destra
Silvio
Orlando
e sopra
Ale&Franz

