

# RETROSCENA

Con la stagione teatrale prende il via la seconda edizione di *Retrosцена*, il ciclo di appuntamenti che attraversa il cartellone 2016/2017 per offrire al pubblico originali punti di vista e percorsi di interpretazione per gli spettacoli in scena.

Leggere il teatro con gli occhi di chi lo scrive, comprendere il punto di vista della regia, dell'attore o del critico: una capacità che si può conquistare e perfezionare solo a stretto contatto con gli artisti e gli studiosi.

Agli spettatori più affezionati ed esigenti, e in particolare agli studenti universitari, è dedicato un nutrito calendario di incontri con i protagonisti della scena italiana, che si terranno nella sala del Teatro Gobetti, a ingresso libero fino a esaurimento posti.

Ogni incontro di *Retrosцена*, organizzato in collaborazione con l'Università di Torino, è introdotto da un docente che intervista e dialoga con attori, registi e autori.

Oltre ai quindici incontri, il fitto programma è completato da altre tre importanti iniziative. A un anno dalla scomparsa, il Teatro Stabile celebra l'intenso lavoro realizzato a Torino da Luca Ronconi con un pomeriggio di immagini, ricordi e testimonianze da parte degli artisti, che con lui hanno lavorato al Teatro Stabile e al Teatro Regio.

A cent'anni dalla nascita si rende omaggio all'opera di Natalia Ginzburg e alla sua fortuna internazionale con un convegno dedicato alla scrittrice, che esordì sulla scena proprio al Teatro Gobetti nel 1966 con *Ti ho sposato per allegria*.

Concludono il ciclo di iniziative due proiezioni al Cinema Massimo, che proseguono la collaborazione Teatro Stabile - Museo Nazionale del Cinema.

TEATRONAZIONALE  
**TEATRO  
STABILE  
TORINO**



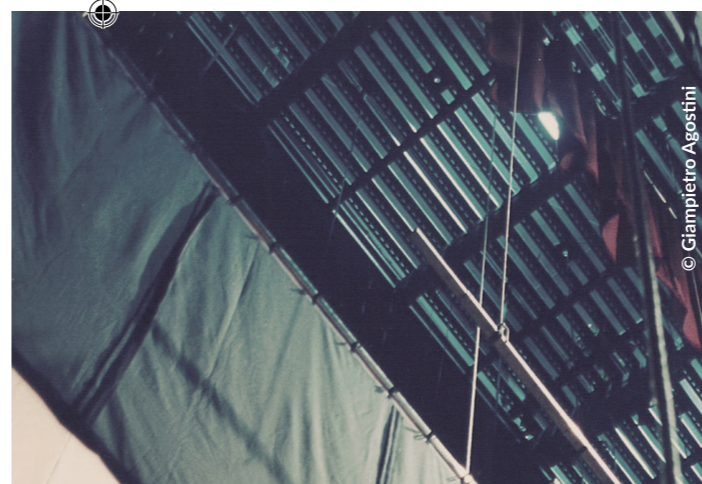
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

Studi  
**Un**



con

**MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA**  
FONDAZIONE MARIA ADRIANA PROLO



© Giampietro Agostini

STAGIONE **2016/2017**



Ingresso libero, fino a esaurimento dei posti in sala.  
Ogni eventuale variazione sarà comunicata sul sito  
[teatrostabiletorino.it](http://teatrostabiletorino.it)

**INFO CENTRO STUDI**  
tel. 011 51.69.405  
[centrostudi@teatrostabile.it](mailto:centrostudi@teatrostabile.it)

Teatro Gobetti - Immagine tratta da Un caso 2015 di Marzia Migliora e Elena Pugliese.



**RETROSCENA**

Al Teatro Gobetti gli spettatori incontrano  
i protagonisti della stagione teatrale 2016/2017

TEATRONAZIONALE  
**TEATRO  
STABILE  
TORINO**



Al Teatro Gobetti gli spettatori incontrano  
i protagonisti della stagione teatrale 2016/2017

# RETROSCENA

Un progetto realizzato con l'Università degli Studi di Torino/ DAMS

ottobre 2016

**Mercoledì 12 ottobre, ore 17.30** *Teatro Gobetti*

**Valter Malosti** e gli attori della compagnia dialogano con **Antonio Pizzo** (DAMS/Università di Torino) su **IL GIARDINO DEI CILIEGI** di Anton Čechov

**Mercoledì 19 ottobre, ore 17.30** *Teatro Gobetti*

**Lorena Senestro** e **Massimo Betti Merlin** dialogano con **Franca Bruera** (Università di Torino) su **LA SIGNORINA FELICITÀ, OVVERO LA FELICITÀ**. Omaggio a Guido Gozzano

**Mercoledì 16 novembre, ore 17.30** *Teatro Gobetti*

Gli attori della compagnia dialogano con **Federica Mazzocchi** (DAMS/Università di Torino) su **LEHMAN TRILOGY** di Stefano Massini

**Mercoledì 23 novembre, ore 17.30** *Teatro Gobetti*

**Gabriele Lavia** dialoga con **Franco Perrelli** (DAMS/Università di Torino) su **L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA** di Luigi Pirandello

**Mercoledì 30 novembre, ore 17.30** *Teatro Gobetti*

**Jurij Ferrini** e gli attori della compagnia dialogano con **Armando Petrini** (DAMS/Università di Torino) su **MISURA PER MISURA** di William Shakespeare

**Mercoledì 11 gennaio, ore 17.30** *Teatro Gobetti*

Gli attori della compagnia dialogano con **Federica Mazzocchi** e **Armando Petrini** (DAMS/Università di Torino) su **NATALE IN CASA CUIPELLO** di Eduardo De Filippo

**Mercoledì 25 gennaio, ore 17.30** *Teatro Gobetti*

**Matéi Visniec**, **Gerardo Guccini** (DAMS/Università di Bologna), **Beppe Rosso**, e con la partecipazione di **Domenico Quirico** autore di *Esodo*, ed. Neri Pozza dialogano con **Armando Petrini** (DAMS/Università di Torino) su **TROPPI (ORMAI) SU QUESTA VECCHIA CHIATTA** di Matéi Visniec

gennaio 2017

marzo 2017

**Mercoledì 15 febbraio, ore 17.30** *Sala Pasolini*

**Sabrina Impacciatore** e **Valter Malosti** dialogano con **Franco Prono** (DAMS/Università di Torino) su **VENERE IN PELLICCIA** di David Ives

**Mercoledì 1 marzo, ore 17.30** *Sala Pasolini*

**Valerio Binasco** e gli attori della compagnia dialogano con **Franco Perrelli** (DAMS/Università di Torino) su **SOGNO D'AUTUNNO** di Jon Fosse

**Mercoledì 15 marzo, ore 17.30** *Sala Pasolini*

**Gianluca Ferrato** e **Massimo Sgorbani** dialogano con **Federica Mazzocchi** (DAMS/Università di Torino) su **TRUMAN CAPOTE. QUESTA COSA CHIAMATA AMORE** di Massimo Sgorbani

**Mercoledì 22 marzo, ore 17.30** *Sala Pasolini*

**Mario Martone** e gli attori della compagnia dialogano con **Antonio Pizzo** (DAMS/Università di Torino) su **IL SINDACO DEL RIONE SANITÀ** di Eduardo De Filippo

**Mercoledì 5 aprile, ore 17.30** *Sala Pasolini*

**Mimmo Sorrentino** e le attrici della compagnia dialogano con **Federica Mazzocchi** (DAMS/Università di Torino) su **L'INFANZIA DELL'ALTA SICUREZZA** di Mimmo Sorrentino

aprile 2017

**Mercoledì 19 aprile, ore 17.30** *Teatro Gobetti*

**Carolina Rosi**, **Gianfelice Imparato** e gli attori della compagnia con **Marco Tullio Giordana** dialogano con **Antonio Pizzo** (DAMS/Università di Torino) su **QUESTI FANTASMI!** di Eduardo De Filippo

**Mercoledì 3 maggio, ore 17.30** *Sala Pasolini*

**Umberto Orsini** e **Giovanna Marini** dialogano con **Franco Perrelli** (DAMS/Università di Torino) su **LA BALLATA DEL CARCERE DI READING** di Oscar Wilde

maggio 2017

**Mercoledì 24 maggio, ore 17.30** *Sala Pasolini*

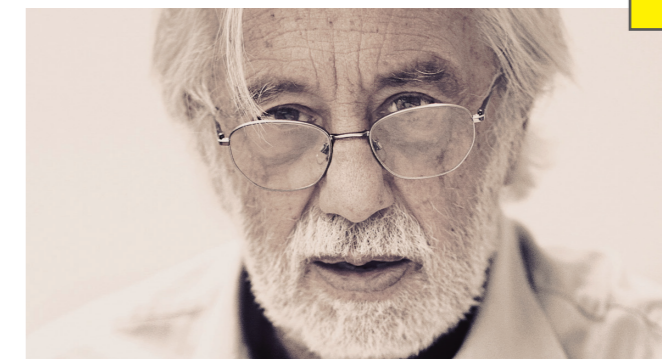
**Leo Muscato** e gli attori della compagnia dialogano con **Eva Marinai** (DAMS/Università di Torino) su **IL NOME DELLA ROSA** di Stefano Massini da Umberto Eco

aprile/maggio 2017

**TEATRO AL CINEMA / Cinema Massimo di Torino**  
in collaborazione con Museo Nazionale del Cinema

**Giovedì 20 aprile, ore 18.00** proiezione di *Questi fantasmi* di Renato Castellani (1967, 104')

**Giovedì 25 maggio, ore 18.00** proiezione de *Il nome della rosa* di Jean-Jacques Annaud (1986, 126')



## SPECIALE RONCONI A TORINO

Immagini, ricordi e testimonianze

in collaborazione con Università degli Studi di Torino /DAMS, Teatro Regio Torino, L'Indice

**Giovedì 10 novembre 2016, ore 15.30 - 18.00** *Teatro Gobetti*

presenta e conduce **Gianfranco Capitta**  
con **Roberto Alonge**, **Sergio Ariotti**, **Mauro Avogadro**, **Claudia Boasso**, **Guido Davico Bonino**, **Massimo De Francovich**, **Gianluca Gambino**, **Fabrizio Gifuni**, **Annamaria Guarnieri**, **Fabrizio Falco**, **Susanna Franchi**, **Italo Moscati**, **Franca Nuti**, **Paolo Pierobon**, **Massimo Popolizio**, **Franco Prono**, **Michela Rapetta** e altri attori e collaboratori del grande regista materiali video a cura di **Sergio Ariotti** e **Franco Prono**



## UNA GIORNATA CON NATALIA

**Giovedì 1 dicembre 2016, ore 10.00 - 17.00** *Teatro Gobetti*

Una giornata di incontri per festeggiare il centenario di Natalia Ginzburg organizzata da Università di Torino Sezioni di Comparatistica, DAMS e Italianistica del Dipartimento di Studi Umanistici in collaborazione con il Centro Studi del Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale.

**ore 10.00** Apertura dei lavori **Franca Bruera**, **Filippo Fonsatti**, **Pietro Crivellaro**

**ore 10.15** *Attorno all'allegria di Natalia* **Clara Allasia**, **Manuela Bertone**, **Enrico Mattioda**  
modera **Armando Petrini**

**ore 11.45** *Strategie del comico in Natalia Ginzburg* **Laura Peja**

**ore 12.30** *Il teatro di Natalia Ginzburg, un progetto a tappe*  
**Eva Marinai** dialoga con **Leonardo Lidi** regista del progetto *Qualcuno che tace*

**ore 15.00** *La fortuna di Natalia in Europa e oltre* **Massimo Bonifazio**, **Krizia Bonaudo**, **Franca Bruera**, **Guillermo José Carrascon Garrido**, **Emilia David**, **Giuliana Ferreccio**, **Joana Fraga**, **Malgorzata Ewa Trzeciak**, **Massimo Maurizio**  
info: [franca.bruera@unito.it](mailto:franca.bruera@unito.it)