



Giuseppe Penone, *Continuera a crescere trame che in quel punto*, 1968-2003.
Bronzo, allanthis altissima, foto © Archivio Penone

IL GIARDINO DEI CILIEGI

di Anton Čechov

versione italiana **Valter Malosti**
consulente per la lingua russa **Vera Rodaro**

con

Elena Bucci | *Ranevskaja Ljubov' Andreevna, possidente*
Federica Dordei | *Anja, sua figlia, 17 anni*
Roberta Lanave | *Varja, sua figlia adottiva, 24 anni*
Natalino Balasso | *Gaev Leonid Andreevic, fratello della Ranevskaja*
Fausto Russo Alesi | *Lopachin Ermolaj Alekseevic, mercante*
Giovanni Anzaldo | *Trofimov Petr Sergeevic, studente*
Roberto Abbiati | *Simeonov-Piscik Boris Borisovic, possidente*
Eva Robin's | *Charlotta Ivanovna, governante*
Gaetano Colella | *Epichodov Semen Panteleevic, contabile*
Camilla Nigro | *Dunjasa, cameriera*
Piero Nuti | *Firs, servitore, un vecchio di 87 anni*
Jacopo Squizzato | *Jasa, servitore giovane*
Alessandro Conti | *Un viandante / Il capostazione*

regia **Valter Malosti**

scene **Gregorio Zurla** | costumi **Gianluca Sbicca** | suono **Gup Alcaro**
luci **Francesco Dell'Elba** | cura del movimento **Alessio Maria Romano**
assistente alla regia **Elena Serra**

responsabile area produzione, programmazione e sviluppo **Barbara Ferrato**, responsabile ufficio produzione **Salvo Caldarella**
direttore degli allestimenti scenici **Claudio Cantele**, responsabile ufficio allestimenti **Gianni Murru**, responsabile reparto direzione di scena **Marco Albertano**
responsabile reparto macchinisti **Vincenzo Cutrupi**, responsabile reparto elettricisti-fonici **Franco Gaydou**
direttore di scena **Marco Albertano**, capo macchinista **Adriano Maraffino**, macchinista **Kreshnik Sukni**, capo elettricista **Fabrizio Bono**, elettricista **Stefano Gaydou**,
capo attrezzista **Ernes Pancaldi**, capo sarta **Michela Pagano**, trucco e parrucco **Piero Mastropaolo**, scenografo realizzatore **Ernes Pancaldi**,
costruzione scene **Silvano Santinelli** Pesaro-Urbino e Laboratorio del Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale,
Brancato Costumi Milano, **Sartoria Devalle** Torino, **Calzature Pedrazzoli/C.T.C.** Milano, **Parrucche Mario Audello** Torino, Foto di scena **Tommaso Le Pera**

Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale
con il sostegno della **Fondazione CRT**

Fondazione CRT

TEATRO NAZIONALE

**TEATRO
STABILE
TORINO**

Teatro Carignano | 11 - 30 ottobre 2016 | Prima Nazionale

Biglietti Settore A: Intero € 36,00 | Ridotto di legge € 33,00 | Ridotto € 30,00 | Sgabelli € 30,00
Biglietti Settore B: Intero € 30,00 | Ridotto di legge € 27,00 | Ridotto € 25,00

Orario degli spettacoli: martedì, giovedì e sabato ore 19.30; mercoledì e venerdì ore 20.45; domenica ore 15.30; lunedì riposo;
Biglietteria Teatro Stabile Torino: via Rossini, 8 | Tel. 011 5169555 | dal martedì al sabato dalle 13.00 alle 19.00
numero verde 800 235 333 | info@teatrostabiletorino.it

Apertura un'ora e mezza prima dell'inizio dello spettacolo: Piazza Carignano, 6 | Vendita online: teatrostabiletorino.it

teatrostabiletorino.it

aderiscono alla Fondazione del Teatro Stabile di Torino



Main Sponsor

