

Dietro Le Quinte

ARTE CINEMA LETTERATURA MUSICA TEATRO TELEVISIONE

## Il giardino dei ciliegi: si Apre la Stagione del Teatro Stabile di Torino

teatro di Manuela Marascio - Ott 3, 2016

16



La stagione del **Teatro Stabile di Torino** sarà aperta lunedì 10 ottobre in anteprima e martedì 11 ottobre in prima nazionale da **Il giardino dei ciliegi** di Anton Čechov, per la regia di **Valter Malosti**, interpretato da Elena Bucci, Natalino Balasso, Fausto Russo Alesi, Giovanni Anzaldo, Piero Nuti, Eva Robin's, Roberto Abbiati, Gaetano Colella, Roberta Lanave, Camilla Nigro, Jacopo Squizzato e da due allievi della Scuola per attori del **Teatro Stabile di Torino**, Federica Dordei e Alessandro Conti.



Anton Čechov in un ritratto del pittore Osip Braz

**Valter Malosti**, uno dei registi più apprezzati degli ultimi anni, da tempo porta avanti una raffinata ricerca sospesa tra tradizione e innovazione, alternando testi di drammaturgia contemporanea a classici rivisitati, in cui tessere la trama di un teatro emozionale, dove sensi e corpo diventano fulcro della creazione artistica. Lo spettacolo sarà replicato al **Teatro Carignano** fino al prossimo 30 ottobre.

Rappresentato per la prima volta nel 1904 a Mosca, sotto l'illustre direzione di Stanivlaskij in persona, **Il giardino dei ciliegi** fu l'opera testamentaria di Čechov, che morì sei mesi dopo il debutto; fin da subito la pièce si manifestò nella sua doppia natura di commedia vestita di tragico, e così venne conosciuta in tutto il resto del mondo, grazie alle prestigiose

### ARCHIVIO ARTICOLI

Archivio Articoli

Seleziona mese

### PIÙ POPOLARI

Edoardo Marzocchi:  
Raccontare la Crisi di  
una Terra Promessa

Set 27, 2016



Norma, il Capolavoro  
del Cigno in Scena a  
Catania

Set 29, 2016



Andrea Ravel: il Ritorno  
del Longobardo

Set 30, 2016



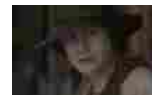
Gale Harold:  
Interesting FanMeet in  
Bilbao

Ott 14, 2015



Una Stanza Tutta per Sé:  
Virginia Woolf e la  
Letteratura al  
Femminile

Mar 10, 2015



### CERCA

Cerca

rivisitazioni di Peter Brook, Jean-Louis Barrault e Giorgio Strehler, per citarne solo alcuni.

È la storia amara e allo stesso tempo farsesca di una famiglia aristocratica russa in decadenza, aggrappata a una proprietà terriera in cui un grande giardino di ciliegi domina indiscusso. Un ritratto dai contorni lirici, un piccolo spaccato di quotidiana impotenza di fronte agli eventi che si susseguono, in cui ciascun personaggio sconta drammaticamente il proprio destino, nell'impossibilità di trovare una soluzione effettiva alla paventata perdita della dimora ipotecata. *Il giardino dei ciliegi* incarna la futilità della vita aristocratica al tempo delle grandi trasformazioni sociali, con l'abolizione del sistema feudale nel 1861 e l'inizio dell'era borghese; ma racchiude anche un'anima fortemente anticipatrice di grandi temi novecenteschi, come la solitudine dell'uomo quale condizione dell'esistenza.

Čechov trasse ispirazione per l'opera da alcune vicende autobiografiche. Sua madre si ritrovò, infatti, sommersa dai debiti e accettò l'aiuto di un uomo che in realtà nascondeva intenti fraudolenti; nel frattempo, per estinguere l'ipoteca, venne venduta la sua casa d'infanzia a Taganrog, luogo che Čechov avrebbe anni dopo rivisto, toccando con mano gli effetti devastanti del disboscamento industriale. Egli maturò fin da giovane un forte interesse per l'ambiente, e il *giardino dei ciliegi* rappresenta l'emblema di un'oasi naturale minacciata dalle azioni nefaste dell'uomo. Attualmente a Jalta, dove lo scrittore trascorse diversi periodi per motivi di salute, sopravvive ancora il suo personale giardino di ciliegi, come eterno omaggio a colui che è stato considerato il primo autore "ecologico" della storia europea.



*Il giardino dei ciliegi* - prove - Foto di Tommaso Le Pera - Davanti da sinistra Camilla Nigro, Eva Robin's, Piero Nuti, Alessandro Conti. Dietro da sinistra Roberto Abbiati, Federica Dordei, Roberta Lanave, Valter Malosti, Jacopo Squizzato (dietro), Natalino Balasso, Giovanni Anzaldo, Elena Bucci, Fausto Russo Alesi e Gaetano Colella.

Il *giardino dei ciliegi* di Anton Čechov

Versione italiana: Valter Malosti

Consulente per la lingua russa: Vera Rodaro

**Regia:** Valter Malosti - **Scene:** Gregorio Zurla - **Costumi:** Gianluca Sbicca - **Suono:** Gup Alcaro - **Luci:** Francesco Dell'Elba - **Cura del movimento:** Alessio Maria Romano - **Assistente alla regia:** Elena Serra

con Elena Bucci, Natalino Balasso, Fausto Russo Alesi, Giovanni Anzaldo, Piero Nuti, Eva Robin's, Roberto Abbiati, Gaetano Colella, Roberta Lanave, Camilla Nigro, Jacopo Squizzato

e con gli allievi della Scuola per attori del Teatro Stabile di Torino Federica Dordei e

Alessandro Conti

**Produzione:** Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale con il sostegno della Fondazione CRT

Torino, Teatro Carignano

Lunedì 10 ottobre, ore 20.00 – Anteprima

Martedì 11 ottobre, ore 19.30 – Prima nazionale/Serata riservata alla Critica

Repliche fino al 30 ottobre 2016

TAGS ANTON ČECHOV IL GIARDINO DEI CILIEGI TEATRO STABILE TORINO VALTER MALOSTI

## ◀ ARTICOLO PRECEDENTE

Andrea Ravel: il Ritorno del Longobardo



## Manuela Marascio

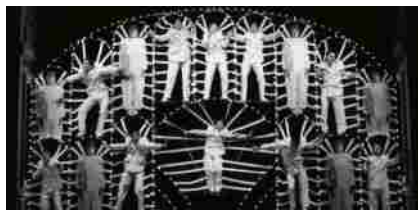
Nata nel 1991, vive e studia a Torino, sognando di girare il mondo per placare la sua eterna sete di conoscenza; nel frattempo, si limita a viaggiare con la fantasia, rimpiangendo di non essere nata in un'altra epoca. Priva ormai della speranza che "un giorno anche la guerra si inchinerà al suono di una chitarra", continua a credere nel potere catartico di qualsiasi forma d'arte.

## ARTICOLI SIMILI



Come vi piace: Leo Muscato Rende Hippie la Natura di Shakespeare

Giu 3, 2016 0 707



Bersaglio su Molly Bloom: con i Marcido l'Ulisse si fa Carne e Voce

Mag 17, 2016 0 708

## Dietro le Quinte

Siamo un Webzine di cultura e spettacolo; ci piace leggere, andare al cinema, non perderci una prima teatrale o una mostra d'arte. Non vogliamo porci alcun limite, quindi, potrà capitare di essere all'evento più esclusivo

## I TAG PIÙ POPOLARI

GINO ASTORINA ETNA COMICS  
TAORMINA FILM FEST EINAUDI  
LUIGI PIRANDELLO WILLIAM SHAKESPEARE  
NEWTON COMPTON EDITORI

## I TWEET PIÙ RECENTI

A spasso per Roma. Guida per bambini curiosi di [#SamanthaDeSimone](#). Consigliato! [@SillabeEdizioni](#) [#adattoaiminori](#) <https://t.co/M9ONHG3d46>

24 days ago