



SCONTO FINO AL 25%* + MEZZA PENSIONE
SUL PACCHETTO SOGGIORNO GRATUITA*

PRENOTA ENTRO IL 14 NOVEMBRE

HOME PAGE > News > **LA SIGNORINA FELICITA OVVERO LA FELICITÀ** UNO SPETTACOLO DI LORENA SENESTRO **TEATRO GOBETTI** TORINO 18 -30 OTTOBRE 2016

Torino News

TORINO, 18 October 2016

Teatro **LA SIGNORINA FELICITA OVVERO LA FELICITÀ** uno spettacolo di Lorena Senestro **TEATRO GOBETTI** Torino 18-30 ottobre 2016

Omaggio a Guido Gozzano



foto prove **La signorina Felicità** ovvero la Felicità_ph Andrea Macchia

Condividi



Invia ad un amico

Indicazioni di contatto

Teatro Gobetti Torino
Via Gioacchino Rossini,8
Torino

Link al sito

Al **Teatro Gobetti**, martedì 18 ottobre 2016, alle ore 19.30, debutterà in prima nazionale **La signorina Felicità ovvero la Felicità**, Omaggio a Guido Gozzano uno spettacolo di Lorena Senestro, interpretato dalla stessa Senestro e con Andrea Gattico al pianoforte, per la regia di Massimo Betti Merlin. Il progetto scenografico è di Massimo Betti Merlin e Francesco Dell'Elba che cura anche le luci.

La signorina Felicità ovvero la Felicità, prodotto dal **Teatro Stabile di Torino** - Teatro Nazionale e dal Teatro della Caduta, aprirà ufficialmente la Stagione del **Teatro Gobetti** dove sarà programmato fino al 30 ottobre 2016.

Nelle vesti della **signorina Felicità**, Lorena Senestro propone una personalissima interpretazione del celebre "salottino in disuso" di Guido Gozzano, a cent'anni dalla morte dell'autore: tornano in vita le storie e i personaggi delle sue poesie, si dialoga con il poeta sulle note di Andrea Gattico, pianista da tabarin torinese, con papillon, canzoni e abito da sera. E su ciascuna parola aleggia quell'ironia tipica e quella fantasia bambina che pervade le poesie di Gozzano: "un senso buffo d'ovo e di gallina".

auto europe.

Avis Hertz Sixt

Sfoggia la rivista

Newspettacolo Torino
10.659 "Mi piace"

Mi piace questa Pagina Iscriviti

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici

Offerte Locali

Piemonte Torino

Risultati **VISUALIZZA TUTTE LE OFFERTE**

Contest

FLESHGOD APOCALYPSE @ Cap10100. BIGLIETTO OMAGGIO
27-10-2016
CAP 10100, Torino

5 in palio **1 Gg 5 Ore**

JUDITH OWEN @ Cap10100. BIGLIETTO OMAGGIO
25-10-2016
Cap10100 Torino, Torino

La breve e malinconica trama della biografia di Guido Gozzano ha sempre agito sopra i lettori della sua opera poetica con una irresistibile forza di suggestione: esteta, dandy, incapace di vivere pienamente la vita - «il triste che cerca l'amore per il mondo, vizioso fanciullo viziato, sulle orme del piacere vagabondo». Felicità è appartenuta davvero alla biografia del poeta, ma con un nome diverso. Nello spettacolo la ritroviamo nel salotto della sua "casa centenaria", imprigionata dai ricordi e anch'essa "in disuso", sempre nubile, in compagnia del cucù e del mobilio che assumono, come fantasmi, proporzioni smisurate. Immobilizzata nel tempo sospeso dell'attesa, spera nel ritorno di Guido. Ma Guido non tornerà più: stroncato a trentadue anni dalla tubercolosi, è vivo solo nei ricordi di giovinezza di Felicità. Una esistenza di provincia, spesa in compagnia del padre "quasi bifolco" e ravvivata dall'emozione degli incontri con Guido, il "poeta vagabondo", suo primo e forse unico innamorato. Gozzano si presenta allo stesso tempo come scrittore e come personaggio, a metà strada, come aveva avuto modo di sottolineare Eugenio Montale, tra antico e nuovo, tra cultura romantico-verista e decadente, con le sue rime irripetibili in cui ritmo, suono, immagini, senso, si fondono mirabilmente, lasciando dietro di sé lo spettro di passeggiate e giardini, fondali torinesi, atmosfere e malinconie dettate dalla contemplazione del passato. L'attrice ha lavorato alla drammaturgia come Felicità alle camicie del padre: cuce pazientemente, con lavoro accurato, solo quegli estratti dei versi in grado di prendere vita sul palcoscenico, passati al vaglio della prova pratica dell'attore sulla scena.

Massimo Betti Merlin e Lorena Senestro sono gli animatori di una delle più interessanti esperienze off nazionali, il Caffè della Caduta, un piccolo spazio teatrale dove pubblico e artisti si incontrano prima e dopo gli spettacoli, condividendo informalmente lo spirito del teatro.

TEATRO GOBETTI

18 ottobre 2016 - Prima nazionale
Repliche fino al 30 ottobre 2016

LA SIGNORINA FELICITÀ OVVERO LA FELICITÀ

Omaggio a Guido Gozzano

uno spettacolo di Lorena Senestro
con Lorena Senestro e Andrea Gattico (pianoforte)
regia Massimo Betti Merlin
progetto scenografico Massimo Betti Merlin, Francesco Dell'Elba
luci Francesco Dell'Elba
Produzione [Teatro Stabile di Torino](#) - Teatro Nazionale / Teatro della Caduta

Per **RETROSCENA**, il progetto realizzato dal [Teatro Stabile di Torino](#) - Teatro Nazionale con l'Università degli Studi di Torino/Dams

al **TEATRO GOBETTI** (Via Rossini, 8 - Torino)

mercoledì 19 ottobre 2016, alle ore 17.30

Lorena Senestro e Massimo Betti Merlin dialogano con Franca Bruera (Università di Torino) su [La signorina Felicità ovvero la Felicità](#). Omaggio a Guido Gozzano. Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti in sala.

INFO: Tel. 011 5169555 - Numero verde 800235333 - info@teatrostabiletorino.it Teatro: **Gobetti** - Via Rossini 8, Torino Orari degli spettacoli: martedì, giovedì e sabato ore 19.30; mercoledì e venerdì ore 20.45; domenica ore 15.30; lunedì riposo. Prezzi dei biglietti: Intero € 27,00. Ridotto di legge € 24,00 Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | [Teatro Gobetti](#) - via Rossini 8, Torino - dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo. Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it

0 Comments

Sort by **Oldest**

4 in palio

1 Gg 23 Ore



GIOVANNI TRUPPI @ SPAZIO 211. BIGLIETTO OMAGGIO

22-10-2016

Spazio 211, Torino

1 in palio

2 Gg 21 Ore



GHEMON DJ SET RACCONTATI @ SPAZIO 211. BIGLIETTO OMAGGIO

22-10-2016

Spazio 211, Torino

1 in palio

2 Gg 9 Min



DAVID RODIGAN @ Hiroshima Mon Amour. BIGLIETTO OMAGGIO

22-10-2016

Hiroshima Mon Amour
Torino, Torino

1 in palio

3 Gg 9 Min

[VISUALIZZA TUTTI](#)

Locali

Piemonte



Torino



Ristorante DA DINO

Ristorante
Certezza

Meta obbligata della "Dolce Vita" di Torino degli anni '70 e