



Home REDAZIONE LIBRI CONTATTI

ATTUALITÀ LETTERATURA CINEMA MUSICA ARTE e TEATRO INTERVISTE EVENTI REGIONI

Home » ARTE e TEATRO » "La bella addormentata nel bosco" diretto da Elena Serra, dal 14 gennaio al 7 maggio 2017, Torino

"La bella addormentata nel bosco" diretto da Elena Serra, dal 14 gennaio al 7 maggio 2017, Torino

Posted by Oubliette Magazine in ARTE e TEATRO, Piemonte, REGIONI, Teatro | 0 comments

gen 13, 2017



Da sabato 14 gennaio 2017 si riaprono le porte del Teatro Carignano di Torino per il pubblico dei più piccoli con il debutto de "La bella addormentata nel bosco" diretto da Elena Serra: un classico senza tempo, una storia che è diventata film e cartone animato, e che rivive nella cornice del Teatro Carignano.

Un'occasione dedicata ai ragazzi e alle loro famiglie per scoprire da vicino la più importante tra le sale teatrali storiche torinesi e una magnifica fiaba.

La bella addormentata nel bosco da Charles Perrault sarà interpretata da Vittorio Camarota, Giorgia Cipolla, Clio Cipolletta, Marta Cortellazzo Wiel, Marcello Spinetta, Beatrice Vecchione, con la regia di Elena Serra.

Lo spettacolo è prodotto dal Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale in collaborazione e grazie al sostegno del Gruppo Crédit Agricole Cariparma che, per la quarta stagione consecutiva rinnova il suo sostegno al Teatro Stabile.

Il debutto dello spettacolo in prima nazionale per il pubblico è fissato per sabato 14 gennaio 2017, alle ore 16.00. Le recite in programma il sabato e la domenica sono aperte al pubblico (calendario completo nella pagina successiva).

La bella addormentata nel bosco, detta anche più semplicemente La bella addormentata, è una delle fiabe tradizionali più famose in tutta Europa grazie alle molteplici varianti di cui oggi siamo in possesso.

Viene ricordata soprattutto per la versione di Charles Perrault (pubblicata ne I racconti di mamma oca, 1697) e per quella dei Fratelli Grimm in cui la principessa è chiamata Rosaspina - proprio per i rovi in cui è avvolta - da cui nacque l'adattamento realizzato dalla Disney nel 1959.

Anche Italo Calvino nelle sue Fiabe Italiane cataloga molte versioni del tema, tra cui La bella addormentata ed i suoi figli testo di tradizione calabrese, molto simile a Sole, Luna e Talia di Giambattista Basile dal quale lo stesso Perrault sembra aver tratto spunto.

E come è ormai tradizione il Teatro Stabile di Torino sceglie quest'anno la fiaba della principessa e del bosco addormentato per incontrare il pubblico dei più piccoli nella magica cornice del Teatro Carignano.

Elena Serra dirige una nuova produzione a misura di bambino per raccontare un'altra storia senza tempo, di quelle che accompagnano nella crescita e nella scoperta del mondo.

Le fiabe ci consentono di identificarci nelle scelte che fanno i personaggi, nei loro desideri, aprono a mondi fantastici in cui è possibile tuffarsi sapendo che qualcuno ci terrà in salvo. Possibilità che nella vita reale non sempre può accadere, ma che il teatro ha la facoltà di evocare ad ogni recita.

Le visite sono programmate al mattino per le scuole.

Calendario delle recite aperte al pubblico

gennaio 2017

sabato 14 gennaio - ore 16.00 - Prima nazionale



La bella addormentata nel bosco - ph L. Ceccon



La bella addormentata nel bosco - ph L. Ceccon

Look!!!

Si è verificato un errore.

Prova a guardare il video su www.youtube.com oppure attiva JavaScript se è disabilitato nel browser.



Random



Il Taccuino del giovane cinefilo presenta "Black Mass" di Scott Cooper

Posted on ott 17, 2015



"L'A.S.S.O. nella manica" di Ari Sandel: una miscela di cyberbullismo, haters, ingenuità e la ricerca del proprio io

Posted on ott 4, 2016



"DNA" di Dario Giardi: le verità nascoste sull'origine della vita

Posted on ott 6, 2015



Ricordando Giorgio Faletti: "Io uccido", il suo capolavoro

Posted on lug 9, 2014



Luis Royo e l'apocalisse

Posted on feb 22, 2011



"The Saddle of the Devils" in concert e Live Painting, 23 novembre 2012, Idioteque, Cagliari

Posted on nov 21, 2012



È morto lo scrittore dei bambini Roberto Denti, aveva 89 anni

Posted on mag 24, 2013

| MarteLive | Coming Soon



domenica 15 gennaio – ore 10.30

sabato 21 gennaio – ore 16.00

domenica 22 gennaio – ore 10.30

sabato 28 gennaio – ore 16.00

domenica 29 gennaio – ore 10.30

febbraio 2017

sabato 4 febbraio – ore 16.00

domenica 5 febbraio – ore 10.30

domenica 12 febbraio – ore 10.30

marzo 2017

sabato 4 marzo – ore 16.00

domenica 5 marzo – ore 10.30

sabato 11 marzo – ore 16.00

domenica 12 marzo – ore 10.30

sabato 18 marzo – ore 16.00

domenica 19 marzo – ore 10.30

sabato 25 marzo – ore 16.00

domenica 26 marzo – ore 10.30

aprile 2017

sabato 8 aprile – ore 16.00

domenica 9 aprile – ore 10.30

sabato 22 aprile – ore 16.00

domenica 23 aprile – ore 10.30

domenica 30 aprile – ore 10.30

maggio 2017

sabato 6 maggio – ore 16.00

domenica 7 maggio – ore 10.30

Biglietti

€ 5,00 in biglietteria – € 5,00* on-line

(*escluse commissioni)

Info

Sito Teatro Stabile di Torino

info@teatrostabiletorino.it

tel 011/5169555

Condividi l'articolo

[Tweet](#) [Mi piace](#) [Pin It](#) [tumblr.](#) [Digg](#)

Pocket [Altro](#)

Mi piace: Mi piace Caricamento...

Articoli correlati

- [Intervista di Irene Ganeselli all'attore Simone Francia: non sfugge al passato, chi dimentica il passato](#)
- [Intervista di Irene Ganeselli all'attore Antonio Zavatteri: la conduzione e l'esplorazione dell'evento teatrale](#)
- ["Euridice e Orfeo" diretto da Davide Iodice: la caduta dell'uomo nell'oblio della consapevolezza](#)
- [Intervista di Irene Ganeselli all'attore Orlando Cinque: l'esperienza dell'attore](#)
- [Intervista di Amani Sadat all'attore Daniele Pitari: protagonista di "Scusate se non siamo morti in mare"](#)

Trieste Film Festival | Coming Soon



FEFF – Far East Film Festival – 2016



In esilio da me – Giovanna Fracassi



Sole Luna Festival



Concorso Rock Contest 2016



La Fame Dischi



Ebook Black News



Per info invia un'email